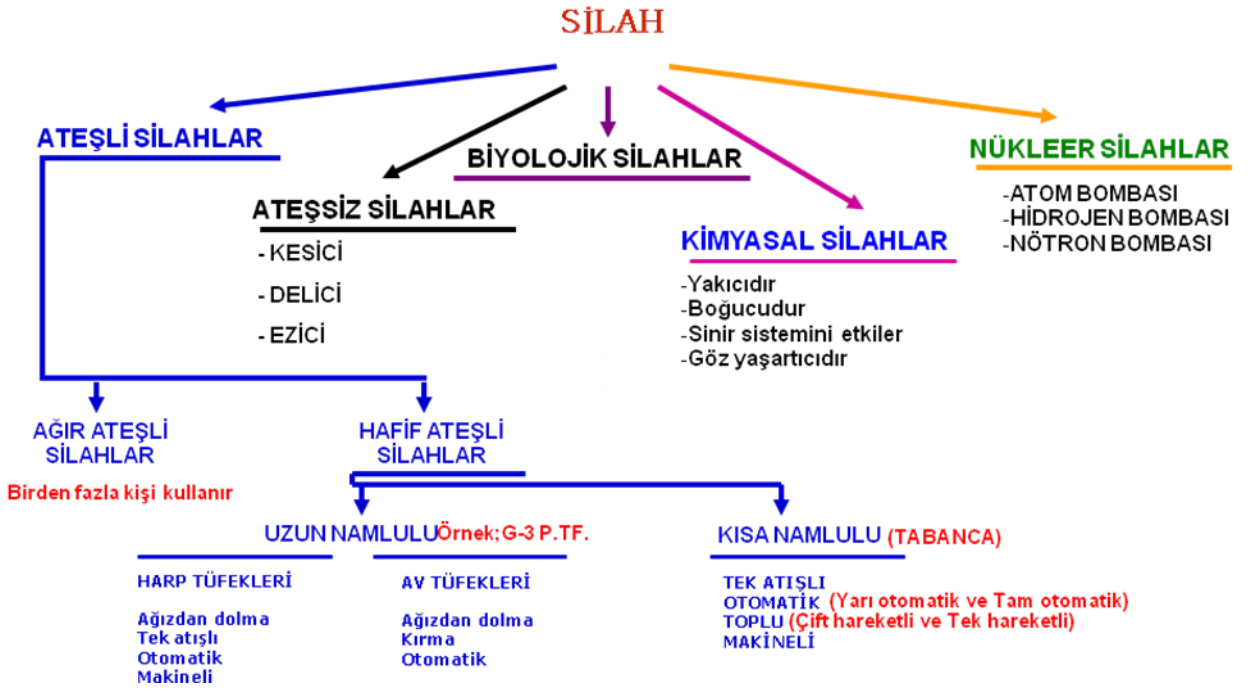


## SİLAHIN TANIMI VE SINIFLANDIRILMASI

### Silahın Tanımı

Uzaktan veya yakından, canlıları öldürebilen, yaralayan, etkisiz bırakan, canlı organizmaları hasta eden, cansızları parçalayan, yok eden araç ve aletlerin tümüne silah denir.

**TÜRK CEZA KANUNUNA GÖRE;** Ateşli silahlar, Patlayıcı maddeler, Saldırı ve savunmada kullanılan her türlü kesici, delici, bereleyici aletler, Yakıcı, aşındırıcı, yaralayıcı eczalar, Boğucu ve kör edici gazlar Silah olarak sayılmıştır



KİMYASAL SİLAHLARI PARÇA TESİRLİ SİLAHLARDAN AYIRAN EN ÖNEMLİ ÖZELLİK YAKICI, ZEHİRLEYİCİ VE BAYILTICI OLMALARIDIR.

### Fizyolojik Etkilerine Göre Kimyasal Silahlar:

- Boğucu kimyasal silahlar,
- Kan zehirleyici kimyasal silahlar,
- Sinir bozucu ve yıpratıcı kimyasal silahlar,(AYNI ZAMANDA ÖLDÜRÜCÜDÜR)
- Yakıcı kimyasal silahlar,
- Kusturucu kimyasal silahlar,

Göz yaşartıcı kimyasal silahlar.

## **BOĞUCU GAZLAR**

**“Solunum yolu ile vücuda girip nefes yolları ve akciğerleri tahrip etmek suretiyle solunum sistemini etkileyen gazlardır. Basınçla sıvılaştan renksiz ve çok uçucu olan bu gazların genellikle renksiz ve yeni biçilmiş çayır, çürümüş saman ve mısır püskülünü andıran kokuları vardır. Fazla miktarda alındığında gazla şişen akciğerler, kanın serumu nedeniyle sıvı ile dolar ve oksijen eksikliği ölüme neden olur.”**

Eğer açık alanda kimyasal silah kullanılacaksa rüzgarın esiş yönü mutlaka hesaplanmalıdır. Örneğin rüzgar kolluktan yana esiyorsa kimyasal silah kolluk ile topluluk arasına doğru atılır

**Ateşli Silah:** Özel şekil ve niteliği bulunan mermi çekirdeğini barut gazı basıncı ile uzak mesafelere atabilen aletlere **ateşli silah denir.**

**Ateşsiz Silah:** Canlı ya da cansızlara zarar vermek amacıyla kullanılan, kesici, delici, ezici etki gösteren aletlere **ateşsiz silahlar denir.** 6136 sayılı kanuna göre; kama, hançer ,saldırma, şişli baston , sustalı çakı ,pala ,kılıç ,kasatura süngü, sivri uçlu ve oluklu bıçaklar, topuz, topuzlu kamçı, boğma teli veya zinciri, muşta ile salt saldırı ve savunmada kullanılmak üzere özel nitelikteki aletler yasaklanmıştır. **ATEŞSİZ SİLAHLARIN KULLANIMINDA EN ÖNEMLİ ÖZELLİK İNSAN GÜCÜ İLE KULLANILMALARIDIR.**

## **TABANCALAR**

**a) Tek Atışlı Tabancalar:** Tek tek atış yapılabilen ve her atıştan sonra tekrar dolurulması gereken tabanca modelleridir. Genellikle tabancaların eski modellerinde ve ağızdan dolmalı olarak rastlanabilir. Ayrıca spor amaçlı olarak da üretilmektedir. Eski modellerinin üretilmesindeki amaç fazla ağır olmaması ve vücutta kolay taşınır olmasıdır.

**b) Toplu Tabancalar:** Şarjör ve fişek yatağı görevini öne veya yana doğru açılan hareketli silindir şeklindeki bir parçanın gördüğü tabanca grubudur. Fişek kapasitesi 5, 6 dan 10' a kadar çıkan silindirler ve değişik çapları mevcuttur. Şarjörlü tabancaların atası olarak bilinir. **Tabancanın en büyük dezavantajı emniyet sistemin bulunmamasıdır.** Bu da bazı modellerinde tetik emniyet sistemi veya atışa hazır durumdaki top yuvasının boş bırakılması ile giderilebilir

**TEK HAREKETLİ ATIŞ;** Tetiği çekmek ile yalnız kurulu durumdaki horozu düşürdüğümüz sistemdir.

**ÇİFT HAREKETLİ ATIŞ;** Tetiği çekmeye bağlı olarak horozun kurulmasının ve düşmesinin birlikte olduğu sistemdir.

c) **Otomatik (Şarjörlü)** :Tabancalar: İlk dolduruş atıcı tarafından yapıldıktan sonra her atış için boş kovani kendisi silahın dışına atan ve yerine yenisini kendisi dol durabilen tabancalardır. **Yarı ve tam otomatik olmak üzere** ikiye ayrılır: **Yarı otomatik tabancalar;** İlk dolduruş atıcı tarafından yapıldıktan sonra; **her atış için tetiğin bırakılıp tekrar çekilmesi gereken, tam otomatik tabancalar ise;** İlk dolduruş atıcı tarafından yapıldıktan sonra; **tetiğin bir defa çekilmesiyle şarjördeki tüm fişekler bitinceye ya da tetik bırakılincaya kadar atış yapabilen tabancalardır.** Günümüzde en sık kullanılan tabanca modelidir.

d) **Makineli Tabanca:** Hem yarı otomatik hem de tam otomatik çalışabilen ve fişek kapasitesi otomatiklere göre biraz yüksek olan silah türleridir. Şarjör kapasiteleri 15 ile 71 arasındır.

## MP-5 MAKİNELİ TABANCA

- Barut gazının geri tepme etkisiyle ve icra yayının ileri itmesiyle çalışan **9/19 mm** çapında **parabellum fişek** kullanan, tek tek yada seri ateş edebilen sabit namlulu, yarı ve tam otomatik olarak çalışan 20 veya 30 kapasiteli şarjörle çalışan makineli bir tabancadır.
  - **Sabit dipçikli(A2),Seyyar dipçikli (A3) ve Dipçiksiz(K) olmak üzere üç tipte üretilir.**
-

## MP-5 MAKİNALI TABANCANIN PARÇALARI

- 1-Gövde
  - 2-Mekanizma ve iğne grubu
  - 3-Kabza, tetik ve horoz grubu
  - 4-Uzun ve sabit ve açılır-kapanır dipçik
  - 5-El kundağı
  - 6-Şarjör
  - 7-Taşıma kayışı
  - 8-Aksesuarlar
- 



**MP5 (A2)**

**Namlusu uzundur**



**MP5 (K)**

**Namlusu kısadır**

---

## Biyolojik Silahlar

Mikrop veya virüslerin yayılması ile kullanılan alanda hastalıkları yayarak kalıcı arızalara sebep olabilen daha çok askeri amaçlı kullanılan silahlardır.

## Nükleer Silahlar

Atomların parçalanması veya birleştirilmesi sonucu ortaya çıkan yüksek miktardaki nükleer enerjiden faydalanılarak elde edilmiş silahlardır. Patlama, Isı ve ışık etkisi ile radyasyon yayarak toplu ölümlere yol açabilir



### 1. ÇERÇEVE (GÖVDE):

Tabancanın hareketli ve sabit bütün parçalarını üzerinde taşıyan bölümüdür.

Üzerinde;

1. Şarjör ve yuvası,
2. Tetik,
3. Tetik korkuluğu,
4. Tetik ile horoz arasındaki intikal parçaları,
5. Horoz,
6. Çıkarıcı,
7. Emniyet mandalı,
8. Sürgü tutucu pimi

**Kabza:** Tabancayı elle tutmaya yarayan bölümdür. Kabzanın ergonomik olması, elin kabzaya yerleşmesi tabancaya hakimiyet ve atışta isabet sağlama açısından önemlidir.

**Çıkarıcı:** sürgü kovan ile birlikte geriye gelirken kovanın çarpma sonucu boşluktan dışarıya atılmasını sağlayan parçadır.

**Horoz:** iğneye veya direk kapsüle çarparak ateşlemeyi sağlayan parçadır.

**Tetik:** tetik manivelası sayesinde horozun kurulmasını ve düşmesini sağlayan, tek hareketli silahlarda ise sadece horozun düşmesini sağlayan parçadır.

**ATEŞLEME İLK ÖNCE TETİKLE BAŞLAR.**

## **2. SÜRGÜ (KAPAK TAKIMI);**

Tabancalarda namluyu dış etkenlere karşı koruyan, tabancanın gövdesini kapatan parçadır.

### **Üzerinde:**

- a. Tırnak,
- b. Yerine getiren (icra) yay,
- c. Yerine getiren (icra) yay mili,
- d. İğne grubu,
- e. Gez,
- f. Arpacık, Kovan atma boşluğu,
- g. Namlu,
- h. (Bazı tabancalarda) namlu yüksüğü,
- i. Emniyet mandalı ve bunlara ait yay ve pim gibi bazı ayrıntıların bulunduğu, silahın temel parçalarından biridir.

**Yerine Getiren Yay (İcra yayı):** Tabancanın otomatik ve yarı otomatik olarak çalışmasını sağlar. Atıştan sonra geri giden kapak takımının tekrar ileri itilerek yerine gelmesini sağlar.

**Yerine Getiren Yay Mili (İcra yay mili):** Yerine getiren yayın içine yerleşmiş bulunan ve yayı görev yapabilmesi için sabitleyen ve sıkıştıran parçadır.

**Namlu Yüksüğü:** Sürgünün ön tarafında bulunur ve vida ile takılıp çıkartılabilir. Namluya hareket halinde yataklık yapar. Arpacığı tespit eden perçin ile sabit hale getirilmiştir.

**Kovan Atma Boşluğu:** Boş kovanın ya da fişegin tırnak tarafından geri çekilip, gövde üzerindeki çıkarıcıya çarparak oluşan 45 Derece açılı ile dışarı atılmasını sağlayan sürgü üzerindeki bölümdür

**TIRNAK ;** Silahın sağ tarafında bulunur. Kovan dip tablasına takılarak atıştan sonra kovanın sürgü ile beraber geriye gelmesini sağlar.

**İĞNE:** Horozu fişek kapsülüne vurarak patlamayı gerçekleştiren parçadır.  
**İğne Yayı;** İğne yayının ileri gitmesiyle geri normal gelmesini sağlar.

### **Namlu:**

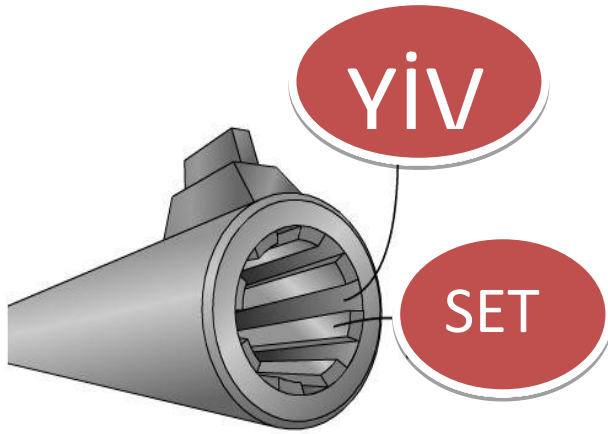
Bir silahın en önemli parçasıdır. **Namlu, mermi çekirdeğine hız ve dönü hareketi vererek hedefe doğru göndermeye yarayan demir borudur.** Namlular, yiv-setli ve yiv-setsiz olmak üzere ikiye ayrılmaktadır. Av tüfekleri hariç tüm tabanca ve tüfeklerde, ağır ateşli silahların namluları içersinde birbirine paralel ve helezon şeklinde Sağa veya sola dönerli şekilde namlu ağzına doğru uzanan girinti ve çıkıntılar vardır. Bu girinti ve çıkıntılara yiv ve set adı verilir. Yiv ve setlerin amacı, çekirdeğin kendi ekseni etrafında dönerek havada takla atmadan düz bir hat halinde gitmesini, atış menzilinin uzamasını, delme gücünü arttırarak hedefe çekirdeğin uç kısmının vurmasını sağlamaktır.



## Namlu Üzerinde ki Parçalar:

**a. Yiv:** namlu iç kısmında helezon şeklinde sağa veya sola dönerli olarak namlu ağzına doğru uzanan **girintilere** denir.

**b. Set:** namlu içersinde yivler arasında kalan **çıkıntı** kısımlara denir. Setler, mermi çekirdeğine dönüş veren bir kılavuz görevi görürler.



## Yiv ve setlerin belli başlı faydaları

### Fişegin;

- Dönerek ilerlemesini sağlar
- Takla atmadan gitmesini sağlar
- Tahrip ve delme gücünü artırır.
- Gidiş mesafesini artırır

## İlk hız

*Fişek çekirdeğinin namluyu terk ettiği andaki hızdır. Bu m/sn. olarak belirtilir.*



**Rayyür:** namlu içersindeki **setlerin** o namludan atılan mermi çekirdeği üzerinde bıraktığı ve namluya özgü izlere denir.



d. **Hatve:** çekirdeğin namlu içersinden geçerken **kendi eksenini etrafında bir tam tur dönmesi için gereken mesafeye** denir.



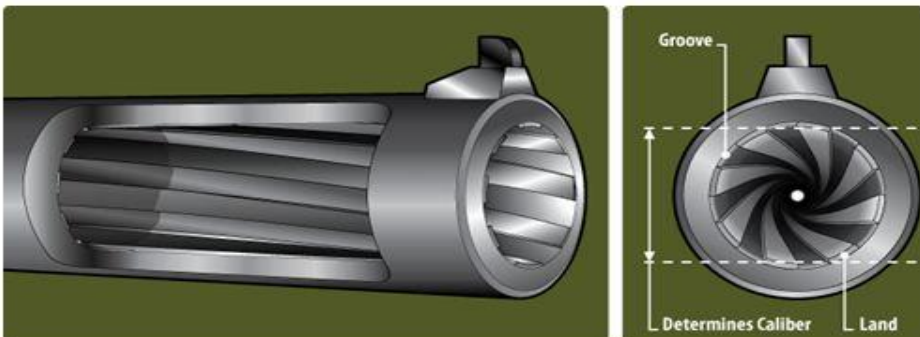
e. **Çap:** namlu içersinde **karşılıklı iki set** arasında ki mesafeye çap denir.

Silahların ve fişeklerin sınıflandırılmasında en önemli ölçüttür. Eğer karşılıklı iki set gelmiyorsa, set varmış gibi kabul edilerek ölçüm yapılır. **Çap ve kalibre eş anlamlıdır.**

**KALİBRE;** **namlunun çapıdır.**

Çap, mm yada kalibre olmak üzere iki şekilde ifade edilebilir. Avrupa ülkeleri çapı "mm" olarak ifade ederken Amerika ve İngiltere gibi Anglo-Sakson ülkeleri "inch" in ast katı olan "kalibre" cinsinden ifade etmektedirler. Ancak Amerikalılar 1/100 inchi 1 kalibre, İngilizler 1/1000 inchi 1 kalibre kabul ederler.

1 inch = 25,4 mm.dir. Buna göre iki birimin birbirine çevrimi  $mm = Kalibre \times İnch / 100$  şeklinde olmaktadır.



f. **Fişek Yatağı:** **Ateşlenmeye hazır fişegin beklediği yerdir.** Otomatik ve yarı otomatik silahlarda namlu ile birleşik ve çapı namlu çapından biraz büyük olan, toplu tabancalarda namlu karşısına gelen top yuvasıdır.



h. **Fişek Yatağı Rampası:** Fişeklerin, şarjörden fişek yatağına geçmesini sağlayan eğimli yüzeydir. **RAMPA FİŞEK YATAĞI GERİSİNDEDİR.**

C- **Hazne ve Fişek Verme Tertibatı:** Ateşlenmek için **atış sırasını bekleyen fişeklerin beklediği yere hazne denir.** Otomatik ve yarı otomatik silahlarda **şarjör**, toplu tabancalarda **top yuvaları** bu görevi yapar. Atış için sırasını bekleyen fişekleri teker teker fişek yatağına sürülmesini sağlayan parçaların tümüne bir den fişek verme tertibatı denir. Otomatik ve yarı otomatik tabancalarda şarjör, fişek yatağı rampası, yerine getiren yay ve kılavuz mili ve sürgü içinde bulunan doldurma parçasıdır.



**Şarjör:** Otomatik ve yarı otomatik silahlarda atış için sırasını bekleyen fişeklerin bulunduğu yerdir. Şarjör, şarjör tüpü, şarjör yayı, şarjör kapağı, şarjör kapağı kilidi ve gerdelden oluşur. Şarjör, silah üzerindeki yuvasına bir kilitleme mandalı ile sabitlenir. Çıkarılmak istendiğinde bu mandala basarak şarjör çıkartılır.

Şarjör tüpü, ana ve en büyük parça olup, fişekler ve diğer parçalar şarjör tüpünün içine yerleştirilmiştir. Gerdel, şarjör tüpü içersinde fişeklerin üzerine yerleştirildiği ve şarjör yayının basısıyla fişekleri şarjör ağzına doğru iten parçadır. Şarjörün en uç kısmında bulunur.

Şarjör yayı, şarjör içerisinde bulunan ve gerdeli ileri doğru iten yaydır. Şarjör kapağı ve kilidi, şarjör yayı, gerdel ve fişeklerin şarjör tüpü içerside kalmasını sağlayan parçadır.



### ŞARJÖRÜN DOLDURULMASI

Şarjör Sol el ile tutularak, sağ elin işaret ve baş parmakları arasına alınan fişek şarjör ağzına fişegin dip tablası gelecek şekilde itilerek yerleştirilir. şarjör dolana kadar aynı işleme devam edilir

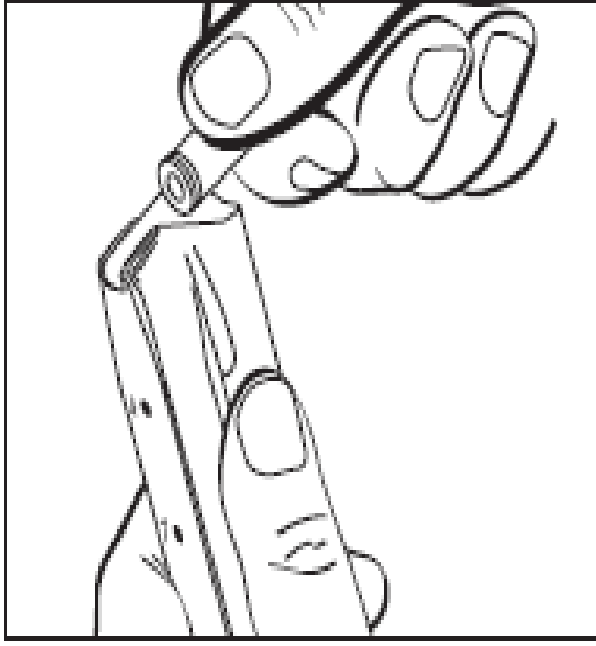


Figure 16



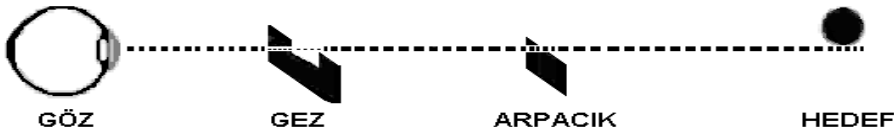
**ŞARJÖR ŞEKİLDEKİ GİBİ TABANCAYA TAKILIR VE ÇIKARTILIR.**

## SİLAH ÜZERİNDEKİ TERTİBATLAR

**Nişan Alma Tertibatı:** Silahla nişan almaya yarayan, namluyu vurulmak istenen hedefe yönlendirmeye yarayan tertibattır. **Gez ve arpacık** adı verilen parçalar dan oluşur.

**Arpacık,** tabanca ya da tüfek gibi hafif ateşli silahlarda namlu veya sürgü üzerinde ve aynı zamanda önde bulunan dikdörtgen, üçgen, küre veya küçük daire şeklin deki çıkıntı parçadır.

Göz, gez, arpacık ve hedefin aynı düzlem üzerinde olmasına **Nişan hattı** denir.

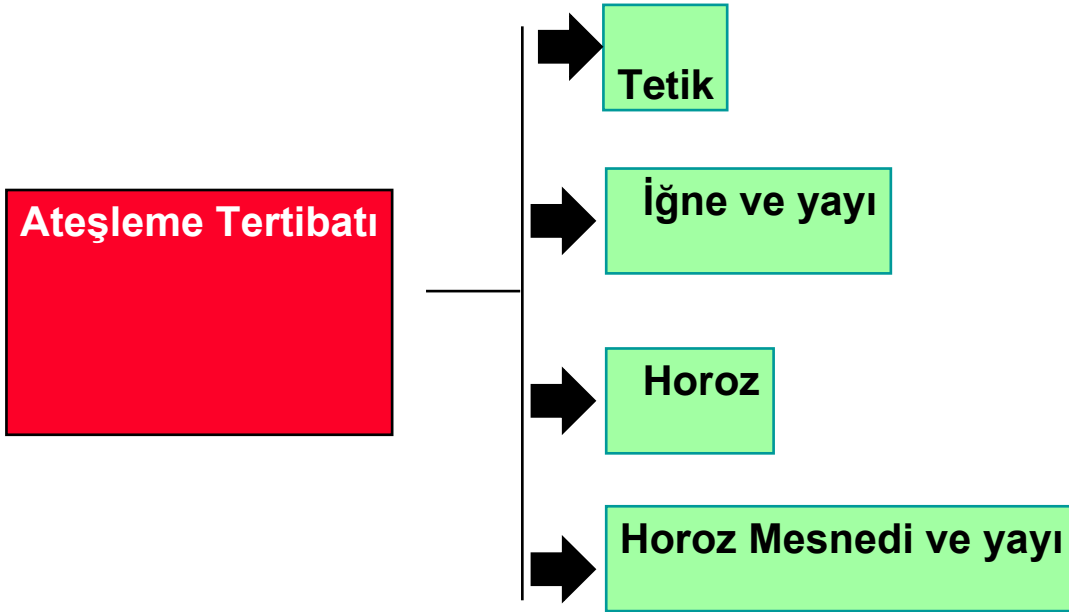


Doğru nisan almada, **Gez ve arpacık net, hedef bulanık görülmeli**

## Kovan Atma Tertibatı

**Fişegi yada boş kovani, fişek yatağından çıkarmaya yarayan tertibattır**

KOVAN ATMA BOŞLUĞU-TIRNAK VE ÇIKARICIDAN OLUŞUR.



## Ateşleme Tertibatı

İğnenin, kapsüle darbe yaparak barutu ateşlemeye yarayan kısmıdır.

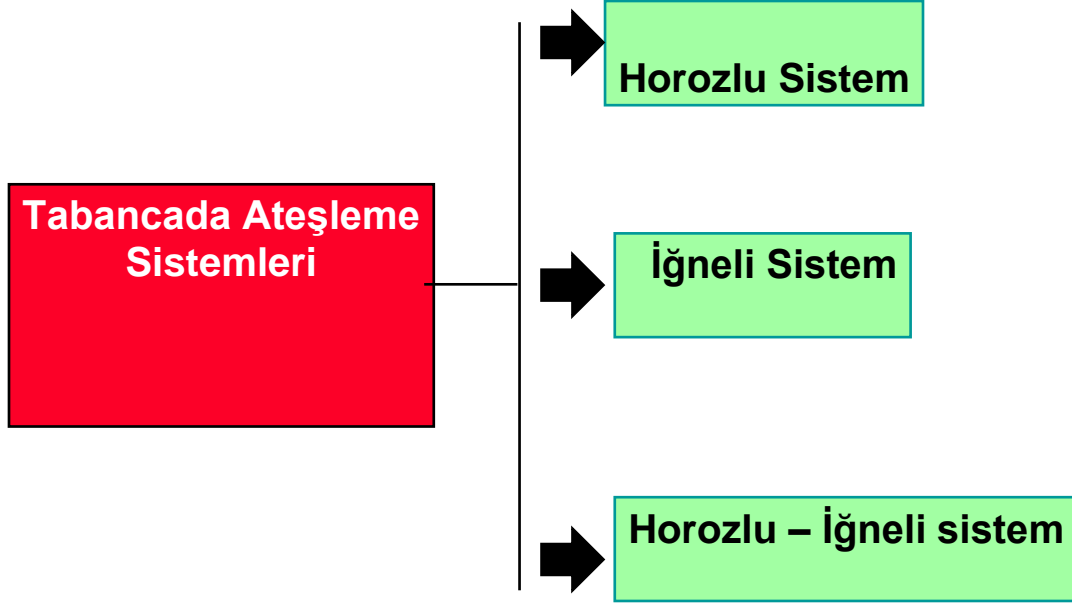
**Tetik;** "Horozun iğneye çarpması sonucu fişğin ateşlenmesi sağlayan kısma" denir.

Toplu tabancalarda horoz kapsüle vurur ve fişği ateşler.

Otomatik tabancalarda, iğneli (horozsuz) sistemdeki gibi ateşleme iğnesini serbest bırakıp harekete geçirerek, kapsüle çarpmasını sağlar.

**iğne;** Horozu fişek kapsülüne vurarak patlamayı gerçekleştiren parçadır.

**Horoz;** iğnenin kapsüle çarpmasını sağlayan ya da horozun direk kapsüle çarpmasını sağlayan kısımdır



**DOĞRU BİR ATEŞLEME SIRASI:**

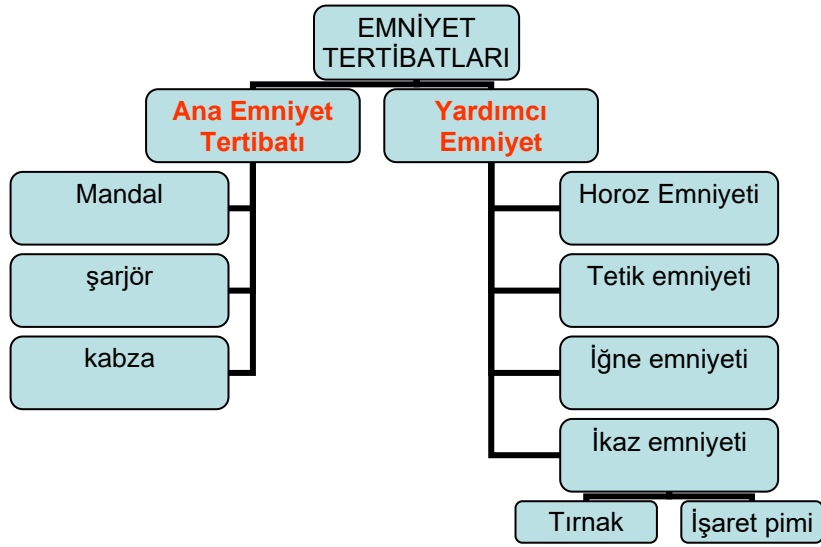
**HOROZ**

**İĞNE**

**KAPSÜL**

**BARUT**





**MANDAL EMNİYETİ**

#### **Kabza Emniyeti:**

- Bazı otomatik tabancalarda bulunur.
- Tetik çekilirken, el ayası ile kabza gerisine basınç yapmak gerekmektedir.
- Kabza gerisinde bulunan oynar kısma basınç olmadığı takdirde silah Atış yapmayacaktır.

Kabza gerisinde bulunan oynar kısma **basınç olmadığı takdirde silah Atış yapmayacaktır.**



**Şarjör emniyeti;** Otomatik silahlarda vardır; şarjör, yuvasına yerleşmeden ateşleme tertibatı çalışmaz



**Horoz Emniyeti;** Horoz geri çekildiği zaman ilk çentiğe geldiğinde horoz emniyet çentiğinde takılı kalır. Geri çekmeye devam edildiğinde de kurma çentiğine takılır ve silah kurulmuş olur. Kaza ile olabilecek ateşleme bu sayede önlenmiş olur.

### **Tetik Emniyeti**

Silahın düşme çarpma ve darbe gibi hallerde tetik çekilmeden ateş almasını önleyen mekanik düzendir.

**İkaz emniyeti;** Silahın karanlıkta bile dolu olup olmadığının anlaşılmasını sağlayan emniyet türüdür.

**İğne emniyeti;** tetik çekilmediği sürece ateşleme iğnesine yapılan her türlü darbeye karşı iğneyi kilitli tutan emniyet sistemidir.

Emniyet Mandalları eski tip tabancaların sol yanında bulunurken; son yıllarda üretilen tabancalarda, her iki taraf da yer almaktadır. Yeni şekil ile sağ ve sol el farkı ortadan kalmıştır.

Bazı tip tabancalarda Emniyet Mandalı; Kapak takımını (Sürgü'yü) ve ateşleme tertibatını (özellikle Horozu) kilitler. Bu tip silahlarda "Emniyet Mandalı kapalı" iken Dolduruş yapılamaz.

Bazı tip tabancalarda (Walther - Kırıkkale) Emniyet Mandalı, ateşleme iğnesini kilitler, Kapak takımını (Sürgü'yü) serbest bırakır. Bu tip silahlarda "**Emniyet Mandalı kapalı**" iken Dolduruş mümkündür.

## **TABANCALARDA ATEŞLEME SİSTEMLERİ**

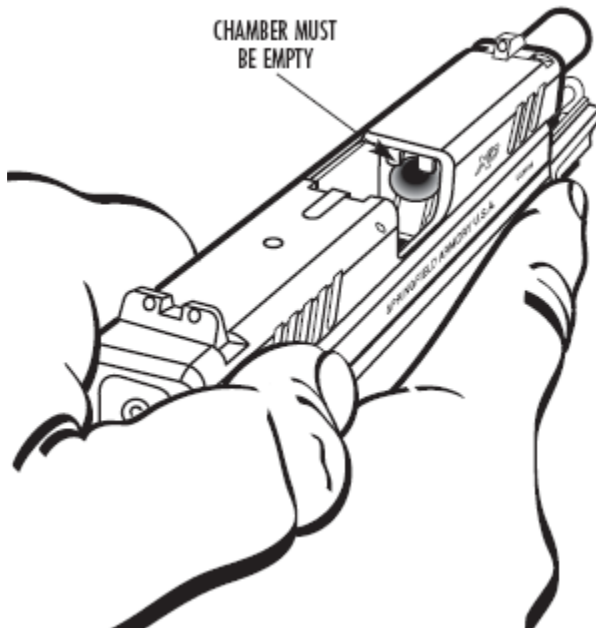
Günümüzde üç ayrı sistem vardır;

- a. **Horozlu sistem;** Toplu tabancalarda olduğu gibi; silahı ateşlemek amacıyla, kapsüle yapılan darbenin doğrudan horoz tarafından gerçekleştirildiği sistemdir. Örneğin; S&W ve Colt toplu tabancalar.
- b. **Horozlu-İğneli Sistem;** Horozun yaptığı darbeyi iğne vasıtası ile kapsüle ileten sistemdir. Örneğin; Browning, CZ-75, Beretta, Star, Jerico, Astra, Sig Sauer vb.
- c. **İğneli Sistem;** Bir yay vasıtasıyla kurulan iğnenin kapsüle darbe yapması ile ateşleme sağlayan sistemdir. Patlamada oluşan basınç sayesinde mekanizma geriye hareket ederken iğne kurulur ve tetik çekildiğinde serbest kalarak fişek kapsülüne çarpar ve ateşlemeyi gerçekleştirir. Bu sistemde horoz yoktur. Örneğin; Browning (bazı modelleri), Parabellum, Mab, Mauser, Glock-17, S&W Sigma, Walter P-99 vb.

## ATEŞLİ SİLAHLARIN ÇALIŞMA SİSTEMLERİ

### Ateşli Silahın Otomatik Çalışma Aşamaları;

1. **Besleme;** Besleme şarjör ya da şeritle yapılır. Şarjörün yuvasına oturtulması, şeritin mekanizma yatağına yerleştirilmesi işlemidir.
2. **Doldurma;** Fişğin şarjör ya da şerit mayonlarından (Şeritleri oluşturan fişek bağlantı parçalarının adı.) çıkarılarak atım yatağına sürülmesi işlemidir.
3. **Kilitleme;** kilitleme tertibatı mermi çekirdeği mermi ağzını terk etmeden önce gaz basıncını önler. Tabancada namlunun üst kısmında ve sürgünün tavanında iki adet kilitleme dişi bulunur. MP-5 ve uzun namlulu silahlarda bu görevi mekanizma üzerindeki kilitleme makaraları yaparlar.
4. **Ateşleme;** Kapsülün ateşlenmesi horoz ya da ateşleme iğnesinin çarpması sonucunda oluşur. Ateşlenen kapsülün oluşturduğu yüksek basınç kanallardan geçerek barutu ateşler.
5. **Boşaltma (kilitten kurtulma);** Fişğin ateşlenmesinden sonra ortaya çıkar. Otomatik silahlarda geri tepme etkisiyle kendiliğinden gerçekleşir. Fişek atım yatağından çıkarılarak kovan atma deliğinden dışarı atılır.



6. **Kurma;** Horozlu sistemde kurma; patlamanın etkisiyle oluşan basınç ile geri gelen sürgünün horozu geri itmesi ile gerçekleşir. Bu sistemde ilk dolduruş atıcı tarafından yapılır.

### **Tabancaların Mekanik Olarak Çalışmaları;**

Otomatik tabanca ve tüfeklerde ilk dolduruş ATICI tarafından yapılır. Bu işlem sonucu fişek FİŞEK YATAĞINA yerleşir. Fişek ateşlemeye hazırdır. Horozda dolduruş esnasında kurulmuştur. Tetiğin çekilmesiyle HOROZ iğne veya kapsüle hızla vurur. Kapsülde meydana gelen alev, ALEV KANALINDAN geçerek barutu ateşler. Çekirdek kovandan hızla ayrılır ve NAMLU İÇİNDE ileriye doğru YİV VE SETLER sayesinde sağa dönerek gider.

### **Bakım ve Temizlik Malzemeleri**

1. Temizleyici yağ,
2. Koruyucu yağ (bulunamadığında ince makine yağları kullanılabilir),silahın her türlü hava koşullarında iyi şekilde korunmasını sağlar
3. Namlu için özel yağ,
4. Harbi (namlu içini temizlemek için ucu delikli metal ya da plastik çubuk),
5. Temizlik bezi (özel parçalar olabileceği gibi lif ve parça bırakmayan emici özel liği olan pamuklu bez),
6. Kıl fırça (namlu içini ve silahın bez ve harbi girmeyen bölgelerini temizlemek için), Bakır telli fırçanın çıkarmış olduğu barut artıklarının namlunun dışına atılması için kullanılır.

7. Bakır fırça (namlu içini temizlemek için), **Uzun süre atış yapılmamış iç yüzeyi karıncalanmış namlunun temizlenmesi için kullanılır.**

8. İnce tahta çubuk (elle ulaşılamayan bölgeleri temizlemek için),

9. Tornavida (Kabza kapakları vb. vidaları söküp takmak için),

### **GRES YAĞI SİLAH TEMİZLEMEK İÇİN KULLANILMAZ**

#### **Bakım Zaman Ve Türleri:**

Bakım ve temizliğin amacına ulaşması için belli bir sistematik içinde yapılması gerekir. Bu sistematığın ilk maddesi bakım ve temizlik zamanları ile türleri ve kapsamıdır. Silah bakımında zamanlama şu şekildedir.

1. Günlük Basit Bakım,

2. Haftalık Bakım

3. Geniş Kapsamlı Periyodik Bakım,(Uzman bir silahçı tarafından yapılan bakımdır.)

4. Atış Öncesi Bakım,

5. Atış Sonrası Bakım.

#### **BAKIM**

##### **Silahı İklim Şartlarına Göre Koruma**

**Silah normal bakımının yanında iklim şartlarına göre de özel koruma tedbirlerinin alınması gerekmektedir.**

**Bu tedbirler şu şekilde sıralanabilir.**

**A) Aşırı soğuk olan yerlerde; tabancanın oda sıcaklığında temizlenip yağlanması**

**gerekir. Sıcak bölgeden soğuk bölgeye geçildiğinde silahın yavaş yavaş soğuması için**

bir beze sarılması gerekir. Silah daima kuru tutulmalı ve ayrıca sıcak silah kara veya buza koyulmamalı.

**B) Sıcak ve rutubetli olan yerlerde silaha daha sık bakım yapılmalıdır. Paslanmayı önlemek için eldeki ter bakım sırasında iyice silinmeli ve koruyucu yağ ile yağlanmalıdır.**

**C) Sıcak ve kuru olan yerlerde ise silahı toz kum vb maddelerden koruyabilmek için kapalı kılıf kullanılması daha uygun olur.**

### **SİLAHIN ANA PARÇALARA AYRILIŞI;**

#### **Önce Emniyet;**

Dikkat edilirse kaza ile silah patlamaların neredeyse yarısı temizlik yapılırken başa gelmektedir. Dalgınlık, kendine aşırı güven, dikkatsizlik, silahı henüz kontrol etmeden sökmeye çalışma gibi nedenlerle temizlik öncesi veya temizlik esnasında kendimize yada sevdiklerimize zarar verebilmekteyiz. O halde silah temizliği zamanı geldiğinde, emniyet kuralları ihlal edilmeden yapılmalıdır. **Şarjörü çıkartarak fişek yatağı mutlaka göz ile kontrol edilir.**

#### **SİLAHIN SÖKÜLMESİ VE TAKILMASI ESNASINDA HİÇBİR PARÇAYA ONARIM MAKSADIYLA DOKUNULMAZ.**

Temizleyici yağ (pislik ve yapışmış parçacıkları çözücü özelliği vardır.) ile tüm silah yağlanır ve hemen ardından kurulanır. Daha sonra koruyucu yağ (pasa karşı korur) silahın her tarafına sürülür.

Kullanılana temizlik bezinin parça bırakmayan bir yapıda olması temizliği kolaylaştırır.

En son olarak silah iyice kurulanır ve parçaların çalışırılığı birbirine ilintisi kontrol edilir ve kılıfında muhafaza edilir.

**SİLAHIN SÖKÜLMESİNE BAŞLAMADAN ÖNCE NAMLU ÖLÜ BÖLGEYE ÇEVİRİLİR. ŞARJÖR ÇIKARILIR. SÜRGÜ ÇEKİLEREK FİŞEK YATAĞI KONTROL EDİLİR. TETİK DÜŞÜRÜLÜR VE**

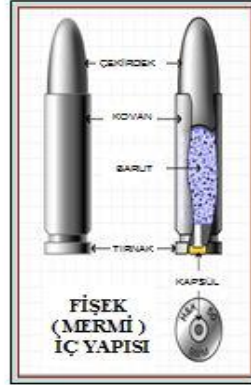


EMNİYETE ALINIR. TABANCANIN TAKILMASI İŞLEMİNDE SÖKME İŞLEMİNİN EN SON PARÇASINDAN BAŞLAYARAK SIRA İLE TAKILIR.YANI TAKMA İŞLEMİ SÖKME İŞLEMİNİN TERSİDİR.SÖKME VE TAKMA İŞLEMİNDE GEREKSİZ YERE HİÇBİR PARÇA DEĞİŞTİRİLMEZ.

## FİŞEK

**Kovan, Barut, Kapsül ve Çekirdekten oluşan**

**Ateşli silahlarda kullanılan malzemeye fişek denir**

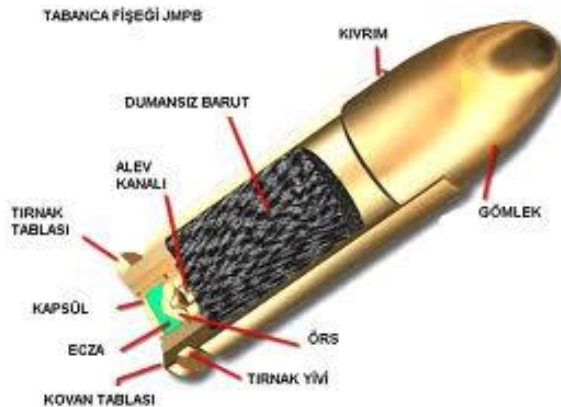


1. **Çekirdek**; Kovanın içerisindeki tahrip edici parça,
2. **Kapsül**; Horoz veya ateşleme iğnesinin basıncıyla ateşlenen içinde yanıcı kimyasal madde bulunan küçük metal parça,
3. **Barut**; Yanma ile birlikte gaz basıncının etkisiyle çekirdeği hedefe fırlatan yanıcı patlayıcı katı madde,
4. **Kovan**; Fişeye ait parçaları kapsayan ve onları dış etkenlerden koruyan parça.



**KAPSÜLÜN İÇİNDEKİ KİMYASAL MADDE**

**FULMİNANT DİMERKÜR.**





### Fişeklerde bulunan alev kanalları;

1. Kapsülün patlaması ile meydana gelen alevin baruta intikal etmesini sağlar
2. Barut gazının çekirdeğe baskı yapmasını sağlar,
3. Basınçla birlikte çekirdeğin ileri gitmesini sağlar,
4. Barut gazının dışarı atılmasını sağlar,

### Fişeklerin Sınıflandırılması;

- Çekirdekli fişekler;
- Normal fişekler
- Gömleksiz fişekler,
- Gömlekli fişekler,
- İzli fişekler.
- Çekirdeksiz fişekler;
- Sevk fişekleri; İçi barut dolu, çekirdeksiz, özel bir fişektir. Tüfek bombaları ve havan mermilerinde kullanılır. Fişek, kovanın ağzına bir tampon konarak büzülmüştür. Bu sayede barutun dökülmesi önlenmiştir.
- Manevra fişekleri; İçerisinde barut bulunan çekirdeksiz kovandan ibarettir. Manevralarda kullanılır ve silahın kurulmasını da sağlar.
- Aydınlatma fişekleri,

### İşaret fişekleri.

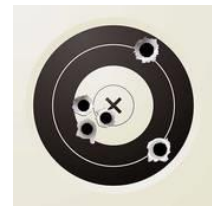
- Gaz fişekleri;
- 12 kalibre gaz fişekleri,
- 37/38 gaz fişekleri.
- Av fişekleri;
- Şavrotin,
- Tek kurşun,
- Saçma.

- **Fişekler**
- **Fişeklerin Genel Ayrımı:**
- **1.Merkez Vuruşlu Fişek:** Bu tür fişeklerde kapsül ve yanıcı madde kovan dip tablasının tam ortasında bulunur.
- **2.Kenar Vuruşlu Fişek:** Fişegın ateşlenmesini sağlayan kapsül maddesinin, merkez vuruşluda olduğu gibi kovan dip tablasının ortasında değil dip tablanın kenarında bulunduğu fişeklerdir.
- **3.Toplu Tabanca Fişegi:** Kovan dip tablası dışarıya doğru bir çıkıntı yapan fişeklerdir. Ancak bazı otomatik tabancalarda bu tip fişekler kullanabilmektedir.
- **4.Otomatik Tabanca Fişegi:** Kovan dip tablasında tırnağın takılabilmesi için girinti bulunan fişeklerdir.
- **5.Browning Tipi Fişek:** Uç kısmı küt mermi çekirdeğine sahip fişeklerdir.
- **6.Parabellum Tipi Fişek:** Uç kısmı sivri mermi çekirdeğine sahip fişeklerdir.

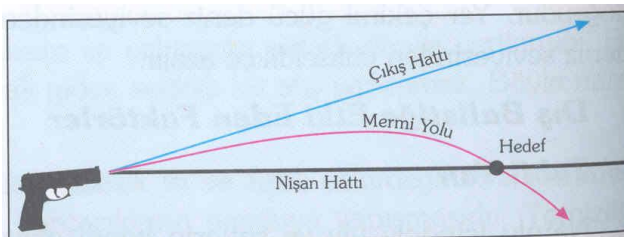
## BALİSTİK

**Tanımı;** Fişegın ateşlenmesi ile fişek çekirdeğinin namludan çıkıp hedefi vurmasına kadarki hareketlerini, hedefte meydana getirdiği etkileri ve bu hareketlerini etkileyen faktörleri inceleyen bilim dalıdır.

**Merminin delme gücü ETKİLİ MESAFEDİR.**



**Fişek çekirdeğinin namludan hedefe kadar olan seyrine mermi yolu denir.**



**Bir silahın çekirdeğini gönderebileceği en uzak mesafe AZAMİ MENZİL dir.**

### **Fişek Çekirdeğinin Mesafesini Etkileyen Faktörler:**

1. Fişek çekirdeğinin ağırlığı,
2. Havanın yoğunluğu, İSİSİ,
3. Havanın karşı koyması,
4. Rüzgar,
5. Fişek çekirdeğinin şekli,
6. İlk hız,
7. Tabi yan, yiv ve setlerin dönüşünde verdiği yöndür. Belli bir sapma yaptırır.

### **SİLAHLARLA İLGİLİ HUKUKİ DÜZENLEMELER:**

**Ruhsat** : Silah bulundurmak ve taşımak için yetkili makamlardan alınan izne ve verilen belgeye "**RUHSAT**" denir. Silahlar hakkında düzenlenen 2 tip belge vardır.

Bunlar :

1. Taşıma ruhsatı,
2. Bulundurma ruhsatı.

#### **Silah Ruhsatı Çeşitleri :**

1. Bulundurma Ruhsatı :
  - a. Meskende Bulundurma Ruhsatı
  - b. İşyerinde Bulundurma Ruhsatı
2. Taşıma Ruhsatı :
  - a. Kamu Görevlisi Taşıma Ruhsatı
  - b. Emekli Kamu Görevlisi Taşıma Ruhsatı
  - c. Meslek Grupları taşıma Ruhsatı
  - d. Can Güvenliği İçin Taşıma Ruhsatı
3. Yivli av tüfeği Ruhsatı :

- a. Yivli Av Tüfeği Bulundurma Ruhsatı
- b. Yivli Av Tüfeği Taşıma Ruhsatı



**1. Bulundurma Ruhsatı : İŞYERİNDE BULUNDURULUR YADA EVDE BULUNDURULUR.**





## 5188 SAYILI YASA KAPSAMINDA SİLAHLI GÜVENLİK SAĞLANAMAYACAK YERLER

EĞİTİM VE ÖRETİM KURUMLARINDA,  
SAĞLIK TESİSLERİNDE,  
TALİH OYUNLARI İŞLETMELERİNDE,  
İÇKİLİ YERLERDE,  
ÖZEL TOPLANTILARDA,  
SPOR MÜSABAKALARINDA,  
SAHNE GÖSTRİLERİ VB. ETKİNLİKLERDE.

**Görev alanında muhafaza edilen silahlar özel güvenlik görevlilerine ” devir teslim ve rapor defterine” imza karşılığı teslim edilir.**

**Özel Güvenlik atış sınavınızda hedefe vurduğunuz her mermi 10 puan sayılacaktır.**

**Özel Güvenlik eğitiminizde uygulamalı silah eğitiminiz 20 saat ve 25 mermi ile yapılır.**

#### **BEŞ TEMEL EMNİYET' KURALI**

**1. Tüm ateşli silahların dolu olduğu düşünölmelidir. AKSİ İSBAT EDİLENE KADAR TÖM SİLAHLAR DOLUDUR.**

2. Silahın namlusu asla zarar verilmek istenmeyen bir hedef üzerine çevrilmemelidir.

**3. Atış yapılacağı ana kadar tetik parmağı tetikten uzakta olmalıdır.**



4. Hedef ten ve ateş yönünden emin olunmalıdır.

5. Silahla asla şaka yapılmamalıdır.

**ATEŞLİ SİLAH BULUNDURAN VE TAŞIYANLARIN  
UYMASI GEREKEN  
EMNİYET TETBİRLERİ**

**1-SİLAH HER ZAMAN DOST DEĞİLDİR. SON PİŞMANLIK FAYDA ETMEZ.**

Silah ile meydana gelen; (a)Dikkatsizlik , tedbirsizlik , b)Emir ve kurallara riayetsizlik , c)Meslekte acemilik v.d.) olaylarda; genellikle anne, baba, eş, çocuk, akraba, meslektaş gibi yakın çevreden bireyler zarar görmektedir.

**2-SİLAHI; ŞEYTAN DEĞİL, İNSAN DOLDURUR.**

İnsan silahının dolu olduğunu unutabilir.

**3-ALKOL VE SİLAH BİR ARADA BULUNAMAZ.**

a)Evde alkol alınacağı zaman silah mutlaka bedenden uzak , güvenli bir yere konulmalıdır. Konulmadan önce mutlaka fişeklerinden arındırılmalıdır. Şarjörü veya topu boşalt.

Fişekleri başka uzak bir yere koy. Belki alkolün etkisi ile silahına bakmak istersin.

b)Ev dışında alkol alacağın zaman, silahını mutlaka evde bırak.

**4-SİLAH OYUNCAK DEĞİLDİR.**

a)Gece nöbetlerinde; can sıkıntısını gidermek için;

aa)Silahla oynama;

ab)Emniyet mandalını açıp kapama;

ac)Şarjörü gereksiz yere takıp çıkarma. Şarjör kilidi arıza yapabilir.

ad)Şarjöre gereksiz fişek doldurup boşaltma, şarjör dudakları arıza yapabilir.

b)Akrabaya, arkadaşına tanım yaparken ayrı bir odaya geçin.

**5-HER TÜRLÜ ATEŞLİ SİLAH, AKSİ İSPAT EDİLENE KADAR DOLUDUR.**

Bu kural, kontrol edilip elden bırakılan, silahlar içinde geçerlidir. SİLAH MERAK UYANDIRIR. Nöbet mahallinde tuvalet vb. ihtiyacı için masa üzerine veya benzeri bir yere bırakılan hizmet silahları, (Tabanca , MP 5 v.b.) diğer meslektaşlar tarafından kurcalanabilir. Emniyeti açık duruma getirilebilir, fişek yatağına fişek sürülebilir.

**6-NAMLU CANLIYA ÇEVİRİLMEZ.**

Namlunun size çevrilirse ne düşünürsünüz?

**7-ÖNÜNÜ GÖRMEK YETERLİ DEĞİLDİR. MERMİ GÖREMEDİĞİN YERE DE GİDER.**

a)Namludan çıkan mermi bir canlıya isabet etmese dahi, vurduğu yerde ne yapacağı belli olmaz.

b)Açık arazide çalılıarın, ağaçların arkasında senin görmediğin canlı veya cansızlar olabilir.

c) Göl, deniz gibi su düzeylerinde; suya çarpan mermi çekirdeğinin, açısı uygun olduğu zaman , yön değiştirip, sekeceğini unutma.

d)Kapalı yerde, duvara çevirme, duvarın neden yapıldığını bilemezsin.

**8-BİR ŞAHISTAN (Meslektaş dahili) ALDIĞIN SİLAHI, MUTLAKA DOLU OLUP OLMADIĞINI ANLAMAK İÇİN KONTROL ET.**

Yapacağın kontrol arkadaşına güvensizlik değildir. Aldığın eğitimin gereğidir.

**9-ATEŞLİ SİLAHLA KAZA İLE İŞLENEN OLAYDA, ALDIĞIN EĞİTİM SENİN DURUMUNU HAFİFLETMEZ, AĞIRLAŞTIRIR.**

**10-TABANCALARDA SİLAHI TUTMA YERİ KABZEDİR. TEHLİKE ÇOK YAKINDA, İŞARET PARMAĞININ UCUNDADIR. İŞARET PARMAĞINI DAİMA TETİK**

**KORKULUĞUNUN DIŞINDA, KORKULUĞUN ÜZERİNDE DİK TUT. ATIŞ KARARI VERMEDİKÇE , TETKİK ÜZERİNE KOYMA.**

### **11-SİLAH KILIFTA TAŞINIR.**

Kılıf:

a)Silahın kaymasını önler.( El atıldığında konulduğu yerde bulunur.)

b)Vücut terinden korur.

c)Namlu ucu kapalı kılıflar özellikle Üniformalı taşımalarda namlu korur.

**12-GÖREV SİLAHI KOYU RENK (SİYAH) OLUR.** Koyu (Siyah) renk ışığı yansıtırmaz. Beyaz veya sarı renkler ışığı yansıtır, parlatır. Yerini belli eder. Yerin belli olursa sorumlusu sensin.

### **13-EVDE SİLAHI ÇOCUKLARIN ERİŞEMİYECEĞİ YERDE SAKLA. ÇOCUĞUN, EŞİNİN MERAK DUYGUSUNU GİDER.**

a)Çocuklar meraklıdır.Ancak akıllıdır. Silah tehlikesini anlat. Televizyonda gördüklerini hatırlat. Silahı boş olarak anlat, istiyorsa boş olarak eline ver, tanısın, merakını gidersin. Yasaklama çözüm değildir. İkna ve tatmin olmasını sağla. Bunu yaparken ev içinde gerekli emniyet tedbirlerini al.

b)Silahı çocuğun ulaşamayacağı yerde sakla. Fişekleri, silahtan ayrı koy. Şanjörü, topu boşalt.

c)Silahı ya üzerinde taşı, ya da kilit altında tut.

### **SİLAHLI GÖREV YAPARKEN DİKKAT EDİLMESİ GEREKEN KURALLAR**

Silahların bulundurulması ve taşınmasında dikkat edilmesi gereken ilk husus silahın kendi emniyetidir. Yani silahın kaybedilmemesi ve tehlikeli kişilerin eline geçme sine engel olmaktır. Çünkü kaybedilen veya tehlikeli insanların eline geçen silah istenmeyen şekilde kullanılabilir ve buda emniyet kurallarını baştan ihlal etmek demektir. Bunun için bize en faydalı kural silahı vücuttan ayırmamaktır.

**Silahlar her zaman dolu gibi düşünülmeli ve buna göre hareket edilmelidir.**

Silahın namlusu, hiçbir zaman zarar verilmek istenmeyen bir yöne çevrilmemeli, ölü nokta dediğimiz emniyetli yöne tutulmalıdır. Silah çocukların, zihinsel özürllülerin ve bilinçsiz kişilerin ulaşamayacağı yerlerde muhafaza edilmelidir.

Silah temizlik, bakım ve kullanım dışında kılıfından ve muhafaza kabından çıkartılmamalıdır.

Alkollüyen ve psikolojik duruma etki eden maddeler, ilaçlar kullanıldığında silahlardan uzak durulmalıdır.

Silahla kesinlikle şaka yapılmamalıdır.



Silah daima ya dolu ya boş bulundurulmalıdır. Bir gün dolu 3 gün boş olmaz, aklımızda daima birisi yer etmelidir.

Silahlar gerektiğinde atıcının rahatlıkla ulaşabileceği ,en hızlı şekilde kılıftan çekip dolduruş yapabileceği şekilde taşınmalıdır.

Unutma, kaybetme ve çaldırma gibi durumlardan sakınmak için atıcı silahını mümkün olduğunca kemere takılan kılıf veya koltuk altı kılıfı gibi uygun aksesuarlarla üzerinde taşınmalıdır.

Arabada silah taşınırken silah atıcının rahatlıkla ulaşabileceği ve çekebileceği bir yerde bulundurulmalı ve arabayı terk ederken mutlaka yanına alınmalıdır.

Silahın namlusundan içeriye kesinlikle bakılmamalıdır.

Atış yapılacağı sürece tetik parmağı tetik ve tetik korkuluğundan uzakta,dışında tutulmalıdır.

Elde silah varken görevin gerektirdiği haller dışında, koşulmaz, parmaklık yada duvarların üzerinden, çalılık, ağaç, hendek vb. yerlerden atlanmaz.

Silah sahibi silahını taşırken teşhir etmemelidir

Başkalarının rahatlıkla alabileceği, kapıp kaçabileceği şekilde taşımamalıdır.

**Atıcı, silahını rakibin kolayca ulaşip alamayacağı, kendisinin de silahın varlığını hissedebileceği bir şekilde taşınmalıdır.**

**Atıcı silahını lazım olduğu anda hızla çekebileceği bir şekilde taşınmalıdır.**

**Koltukaltı kılıfta silah taşıyan atıcı silahını, silah kullanan kolun ters tarafındaki koltukaltında taşınmalıdır.**

**Mümkün olduğunca bond çanta, naylon torba vb. türü şeyler içinde taşınmamalıdır.**

## **DEVİR TESLİM ESNASINDA DİKKAT EDİLMESİ GEREKEN KURALLAR**

1. Silah başkasına verilecekse mutlaka kontrol edildikten sonra verilmelidir.
2. Silahın fişek yatağı kontrol edilirken önce şarjör çıkartılmalı daha sonra fişek yatağı gözle kontrol edilmeli, fişek yatağı görünmüyorsa parmakla kontrol edilmeli ve fişek yatağının boş olduğundan böylece emin olunmalıdır.
3. Başkasından silah alınırken silah kontrol edilmelidir.
4. Başkasından silah alınırken namlusundan çekerek alınmalıdır. Silahı veren kişi, silahı alacak kişinin silahın kabzasından tutabileceği şekilde vermelidir.
5. Devir teslim sırasında teslim edilen-alınan silahın izin verilmiş ve demirbaşa kayıtlı silah olduğuna emin olunmalıdır.
6. Devir teslim defterine teslim alınan silahın cinsi, seri numarası, tarih ve saat kaydedilmelidir.
7. Devir teslim sırasında silahın tam ve sağlam olduğuna emin olunmalı, çalışır durumda olduğu kontrol edilmelidir.
8. Görevde kullanılacak fişeklerin izin verilen cinsten ve miktarda olduğu kontrol edilmelidir.
9. Teslim alınan fişeklerin cinsi ve miktarı devir-teslim defterine kaydedilmelidir.
10. Devir teslim defteri teslim eden ve alan tarafından mutlaka imzalanmalıdır.

**11-SİLAHTA HERHANGİ BİR ÇATLAK, KIRIK VE BENZERİ BİR DURUM VARSA MUTLAKA DEFDERE YAZ. DURUMU ÜSTÜNE BİLDİR.**



### **POLİGON EMNİYET KURALLARI**

1. Atış,sadece atış yapmak için düzenlenmiş açık alanlarda veya atış poligonlarında yapılmalıdır.
2. Atış poligonları mutlaka standartlara ve kurallara uygun olmalıdır.
3. Açık alanda ateş için düzenlenmiş alanlarda atış yapılacaksa; atış hattı ve hedef hattı arasında hiçbir canlı yada cansız cisim olmamalı, hedef hattının arkasında canlı olmamalı, çekirdeklerin kolaylıkla delip geçebileceği cisimler olmamalıdır.Hedeften emin olmadan atış .yapılmamalıdır
4. Hedef hattının arkasında çekirdeklerin kontrollü olarak sekmesini sağlayacak sekme duvarı yada taşsız toprak veya ince kumdan mermi tuzağı olmalıdır.

5. Atış yapılacak alanda yada poligonda hedef hattı, atış hattı, gözlemci hattı ve hazırlık hatları belirlenmeli ve bunlar arasındaki geçişler kontrollü ve komutla olmalıdır.

6. Poligonda mutlaka uyulacak kurallar belirlenmiş ve görülebilecek bir yere asılmış olmalı, bu kurallara her atışta uyulmalıdır.

**Hedef Hattı:**Poligonlarda atış yapılacak hedeflerin bulunduğu ve arkasında kontrollü bir sekme duvarının bulunduğu yerdir.

**Atış Hattı:**Poligonlarda atış yapan atıcıların bulunduğu kısımdır.

**Gözlemci Hattı:**Poligonlarda atış yapan atıcıların arasında atış emniyetinin sağlanması ve hataların düzeltilmesi amacıyla görevlendirilen atış gözlemcilerinin bulunduğu hattır. Atış sırasında atıcı kadar atış gözlemcisi bulunması gerekir. Çünkü birebir müdahale riski azaltır, kazaları önler.

**Hazırlık Hattı:**Poligonlarda silahını ve fişeklerini almış atışa hazır atıcıların bulunduğu kısımdır. Burada atıcılar silahlarını boş ve kılıfta olarak beklemektedirler.

### **ATIŞ SIRASINDA EMNİYET KURALLARI**

1. Atış sırasında bir atış müdürü ve yeteri kadar atış nezaretçisi bulunmalıdır.
2. Atışın idaresi tamamen atış müdüründe olmalı, atıcılar ve atış nezaretçileri atış müdürünün verdiği komutlara aynen uymalıdır.
3. Poligonda silah ve fişekler sadece atış hattında kılıftan çıkarılmalı, bunun dışında elde veya ortalıkta silah ve fişek olmamalıdır.
4. Atış yapılacağı zaman öncelikle bakım ve temizlik alanında silahın atış öncesi bakımı yapılmalı daha sonra atış müdürünün komutuyla hazırlık hattına geçilmelidir.

5. Daha sonra atış müdürünün komutuyla atış hattına geçilmeli ve atış nezaretileri yerlerini almalıdır.
6. Atış sırasında atış müdürünün verdiği komutlar sırayla "silah al, şarjör al, şarjör tak-doldur, atış serbest, atış kes, silah kontrol, hedef kontrol, silah kılıfa ve hedef değiştir" dir.
7. Atış sırasında atış müdürünün verdiği komutlara aynen uyulmalıdır. **ATEş şERBEST komutunu duymadan atışa başlama.**
8. Atış yaparken silahın namlusu hedeften başka yöne evrilmemeli, dinlenme sırasında silah namlusu yerde 45 derecelik açı yapacak şekilde tutulmalıdır.
9. Atış yaparken fişek patlamazsa silah bırakılarak yaklaşık en az 15 saniye, en çok 30 sn. kadar beklenilmelidir. Eğer bu süre içinde patlamazsa, silah boşaltılıp tekrar doldurulmalı ve atışa devam edilmelidir.
10. Eğer silahta bir arıza veya tutukluk meydana gelmişse atışa ara verilmeli ve atış nezaretisine bilgi verilerek arızanın giderilmesi yoluna gidilmelidir.
11. Hedef hattına hedef kontrolü veya hedef değişikliği için atış müdürünün izni ile gidilmelidir.
12. Silahın namlusunda yabancı cisimler varken ateş edilmemelidir.
13. Namlu ucu su yada başka materyallerin içindeyken ateş edilmemelidir.
14. Suya ve sert tabakalara doğru ateş edilmemelidir.
15. İnce tahta, sunta, teneke, ağaç, çalı gibi arkasını göremediğimiz ve çekirdeğin rahatlıkla delip geçebileceği cisimlere doğru ateş edilmemelidir.
16. Silaha uygun ve orijinal mühimmat kullanılmalıdır.
17. Atış yaparken kulaklık, gzlk gibi koruyucu teğhizat kullanılmalıdır.

# SİLAH KAZALARININ SEBEPLERİ

UNUTKANLIK

İHMAL



# SİLAH KAZALARININ SEBEPLERİ

KENDİNE AŞIRI  
GÜVEN

BİLİNÇSİZLİK

## SİLAHLA İLGİLİ ARIZALAR

### **Tırmak kınıldığında:**

Kovan normal olarak dışarıya atılamaz

### **İğnenin kırılması halinde;**

Fişek ateşlenemez

### **Atış esnasında fişek yatağındaki mermimin patlamamasının sebebi;**

Merminin kapsülü ve barutu nemli olabilir veya iğne ucu kırık / aşınmış olabilir

### **Silahta kapsül ateşlenmiyorsa**

İğne ucu kırık olabilir

İğne kırık olabilir

Fişek hatalı olabilir

İğne yayı kırık olabilir

### **Eğer silah ateş almıyorsa;**

Tetik arızalı olabilir

Fişek arızalı olabilir

İğne kırık olabilir

Farklı fişek kullanılmış olabilir

**Fişek yatağına fişek sürülmüyor ise  
Şarjör tam olarak yerine oturmamıştır**

### **Fişek bittikten sonra kapak takımı geride kalmıyorsa**

Şarjör ağzında problem vardır

Gerdelde problem vardır

Şarjör yayında problem vardır

Sürgü tutucusunda problem vardır

# **FİŞEK YATAĞI AŞIRI KİRLENMİŞSE SİLAH HEM DOLDURUŞ YAPAMAZ HEMDE BOŞ KOVANI ATAMAZ**

## **POLİGON ATIŞI İÇİN GEREKLİ OLAN TEMEL BİLGİLER**

Bir tabanca atışında bu işe yeni başlayanların yaptığı en büyük yanlış temel atış kurallarını unutmaktır. Çoğu ne yapmaları gerektiğini anında anlatabilir. Fakat ellerine silahı aldıklarında her şey unutulur.

1. SİLAHI GÜVENLİ VE EMNİYETLİ KULLANIR,
2. SİLAHI TANIR,
3. HEDEFİ VURUR,
4. SİLAHINI KORUR,
5. SİLAHININ BAKIMINI YAPAR,
6. SİLAHINI KANUNLARA UYGUN KULLANIR.
7. ATIŞ YAPARKEN BÜTÜN ATIŞ KURALLARINI DOĞRU UYGULAR

ŞÜPHE DUYARSANIZ VURUŞLARINIZ ŞÜPHELİ OLACAKTIR.  
EĞER İNANIRSANIZ VURURSUNUZ.  
YAPABİLİRİM.  
MERMİ TAM HEDEFE GİDECEK,VURACAĞIM.

İyi bir atıcı olmak için özel bir yetenek veya kusursuz bir vücut yapısına sahip olmak gerekmez. **Atmanın değil vurmanın önemli olduğu unutulmamalıdır.**

**Hedefi vurabilmek için yapacağımız en önemli şeylerden bir tanesi;**

**NAMLU İSTİKAMETİNİN**, mermi namluyu terk edinceye kadar mutlaka nişan noktasını, hedef istikametini göstermesi gereğidir.

Atıcı, mermisini istediği yere gitmesini sağlamak istiyorsa, arpacığı gezin tam ama tam ortasında tutmak zorundadır. Eğer arpacık gezin tam ortasında değilse **(bir milimetrelilik bir kaymaya bile tahammül yoktur)**, atıcı mermisinin baktığı istikamete gittiğini sanmasına karşın, mermi namludan çıktığı andan itibaren bir açı kazanır ve mesafeye bağlı olarak hedef merkezinden gittikçe uzaklaşır.

Arpacık sağdaysa sağa, soldaysa sola, yukardaysa yukarı yani gez içindeki arpacığın konumu hangi istikametteyse mermi düz gitmek yerine o istikamete yönelecektir.

Doğru ve noksansız atış şablonu; **nişan almak + tetik çekmek (ezmek) + nişana devam etmek** olarak üç aşama olarak tanımlanır.

Tabancayla atış yaparken nişancılık kurallarından herhangi birinde **çok küçük bir hata yapılması**, merminin derhal **hedefin dışına kaymasına** sebep olur.

Atıcılıkta atıp da vuramamanın tek sebebi **arpacık (nişan) hatasıdır. Çünkü atışta her şey çok çabuk gelişir ve biter.**

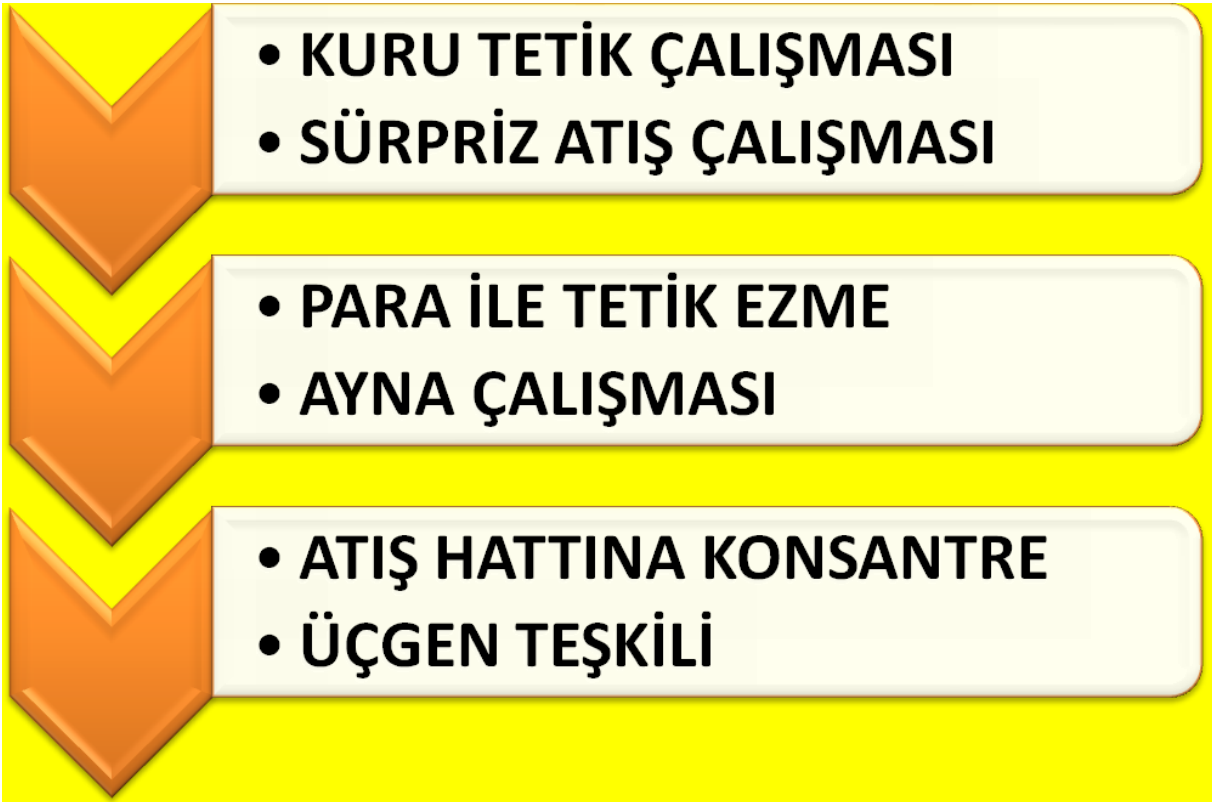


## BAŞARILI BİR ATIŞ İÇİN

- ✓ Pozisyon(Duruş)
- ✓ Kabza Kavrama
- ✓ Nişan Kontrol Tekniği
- ✓ Tetik Kontrol Tekniği
- ✓ Nefes Kontrol Tekniği
- ✓ Nişana Devam

kurallarının eksiksiz olarak yerine getirilmesi gerekir.

## ATIŞ ÇALIŞMALARI



## **DURUŞ**

Uygun nişan vaziyetini alabilmek için ilk şart; sağlam, dengeli ve nişanımızı destekleyen bir duruşa sahip olmaktır.

Her nişancı vücuduna uyan ideal duruş şeklini, temel tekniklerden taviz vermeden kendisi geliştirebilir.

Adalelerin, mümkün olduğu kadar gevşek bulundurulması iyi bir duruş tekniği için yeterlidir.

Uygun duruş; nişan almada azami kontrol sağlayacak koşulların sağlanabilmesi için ilk ve temel faktördür.

Her nişancı kendi boyuna, ağırlığına, vücut yapısına ve kas gücüne göre kendisi için en çok kontrol sağlayacak en uygun şekli kendisi bulmaya ve geliştirmek zorundadır.

Nişancı atış yaptığı andaki koşullar içinde kendisine en çok denge sağlayacak usulleri bulup uygulamak durumundadır.

Uygun duruş alınırken; baş tamamen yere paralel tutulmalıdır. Başın sağa, sola oynaması ve ileri geri yatırılması kesinlikle önlenmelidir.

Nişangaha başı eğerek kaşların altından bakmak uygun değildir.

Baş, geze fazla yaklaştırılmamalı ve geriye doğru çekilmelidir.

**Uygun duruş alınırken nişancı ayaklarını birbirine yakın bulundurmaya heves etmemelidir.** Bu hal destek sahasını daraltır ve tabanca tutan kolun ufki hareketler yapmasına sebep olur.

Ayakların fazla açılması ise bacak iç kaslarına gereksiz gerginlik yükler ve bu sebeple ortaya çıkan zamansız yorgunluk kolda büyüyen hareketlere neden olur.

Uygun bir duruş için nişancı her şeyden önce vücut ağırlığını iki ayağına taksim etmeli ve her ayağa düşen ağırlık ayak tabanının ortasından veya topuğa biraz yakın kısmından geçmelidir. Bu şekilde davranmak sureti ile vücut ağırlık noktasının destek alanı içine alınması mümkün olabilir.

Tam vuruşun ilk şartı tetik düştüğü anda tabancanın mümkün olduğu kadar hareketsiz tutulabilmesidir. Bunu sağlamanın ilk yolu da vücuda azami denge sağlayan "doğru duruşun" başarı ile uygulanmasıdır.

Asgari sapma için nişancının tabancasını nişan aldığı istikamette tam bir denge içinde tutması gerekir. Silahtaki veya koldaki dikine hareketler doğrudan doğruya nefes alma ile ilgilidir. Nişancı doğru bir nişan ile tetik düşürünceye kadar nefes almayı durdurabilme ve nefesi tutma yeteneğinde olmalıdır.

## **POZİSYON**

Atıcının en rahat, en az gerilimle ve hiçbir zorlamanın olmadığı bir konumda olması,

**O ATICININ UYGUN POZİSYONUNU TARİF EDER.**



GENEL OLARAK KULLANILAN DÖRT ÇEŞİT ATIŞ POZİSYONU VARDIR. BUNLAR; TEK ELLE, ÇİFT ELLE, YATARAK VE SÜTRE GERİSİNDEN

### ÇİFT ELLE AYAKTA ATIŞ

KLASİK ATIŞ VEYA POLİGON ATIŞINA DENİR.

**BU POZİSYONUN AVANTAJLARI:** VÜCUDUN DOĞAL DURUŞ ŞEKLİ VE TEMEL ATIŞ TEKNİĞİNİN UYGULAMASININ KOLAY OLMASIDIR.

**DEZAVANTAJI:** HAREKET KABİLİYETİNİN SINIRLI OLMASIDIR. YAMAK KALKMAK, ÇÖKMEK, GERİYE DÖNMEK ZORDUR.

Yüz hedef istikametinde, ayaklar omuz genişliğinde açılmış, iki el ile kabza kavranmış, ateş eden elin bileği ve dirseği kilitlenmiş ve hedefin merkezini göstermekte vücudun üst kısmı ve omuzlar kalçadan az ileride vücut ağırlığı her iki ayağa eşit olarak dağıtılmış

## **NİŞAN KONTROLÜ TEKNİĞİ**

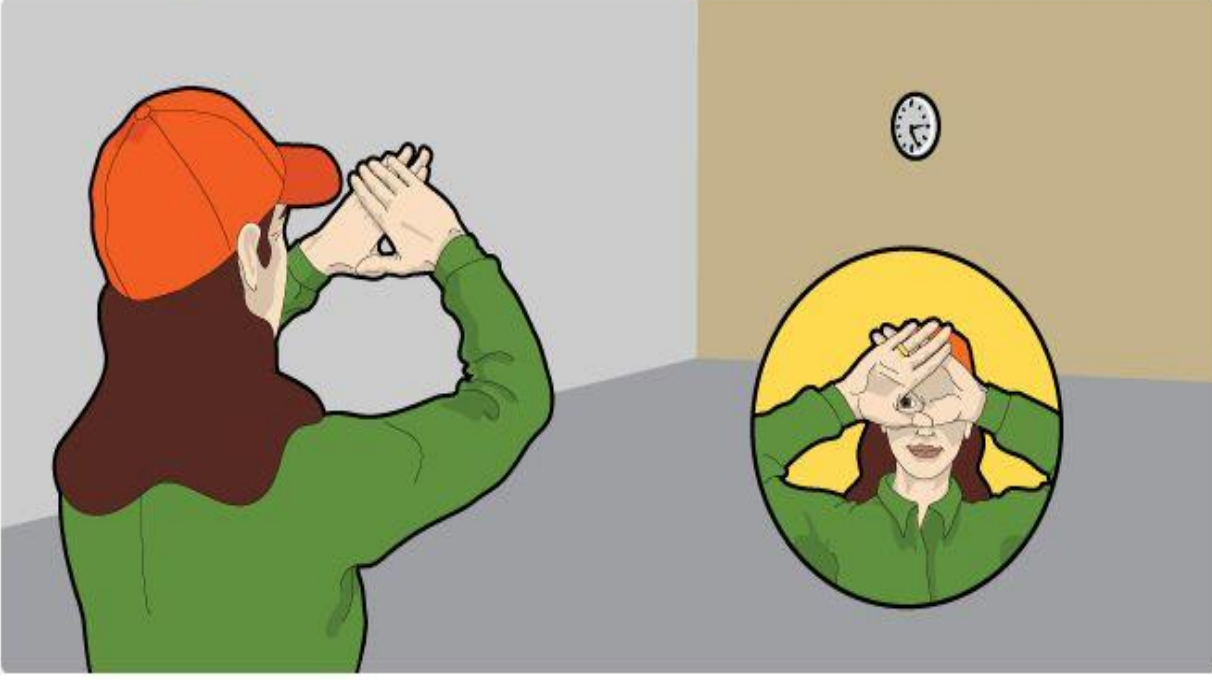
"nişan hattı, atımları hedef ortasında toplayacak şekilde, hedef bölgesinde en uygun yere çevrilmeli ve tetik bu nişan bozulmadan düşürülmelidir".

### **ATIŞ ESNASINDA**

- **NİŞAN:** GÖZ, GEZİN ÜST KENAR ORTA NOKTASINDAN, ARPACIĞIN SİLME ÜST TEPEŚİNDEN HEDEFTE VURULMAK İSTENEN NOKTADAN GEÇEN HATTA NİŞAN HATTI DENİR.
- **ATIŞ ESNASINDA ATICININ DİKKATİ** ARPACIKTA OLMALIDIR. ARPACIK NET, GEZ İKİNCİ DERECEDE NET VE HEDEF FLU OLARAK GÖRÜLMELİDİR.
- **NİŞAN NOKTASI:** SABİT GEZLERDE HEDEFİN ORTASINA, AYARLI GEZLERDE HEDEFİN ALT KENAR ARTASINA NİŞAN ALINMALIDIR.

# ATIŞ GÖZÜM HANGİSİDİR

Dominant Eye



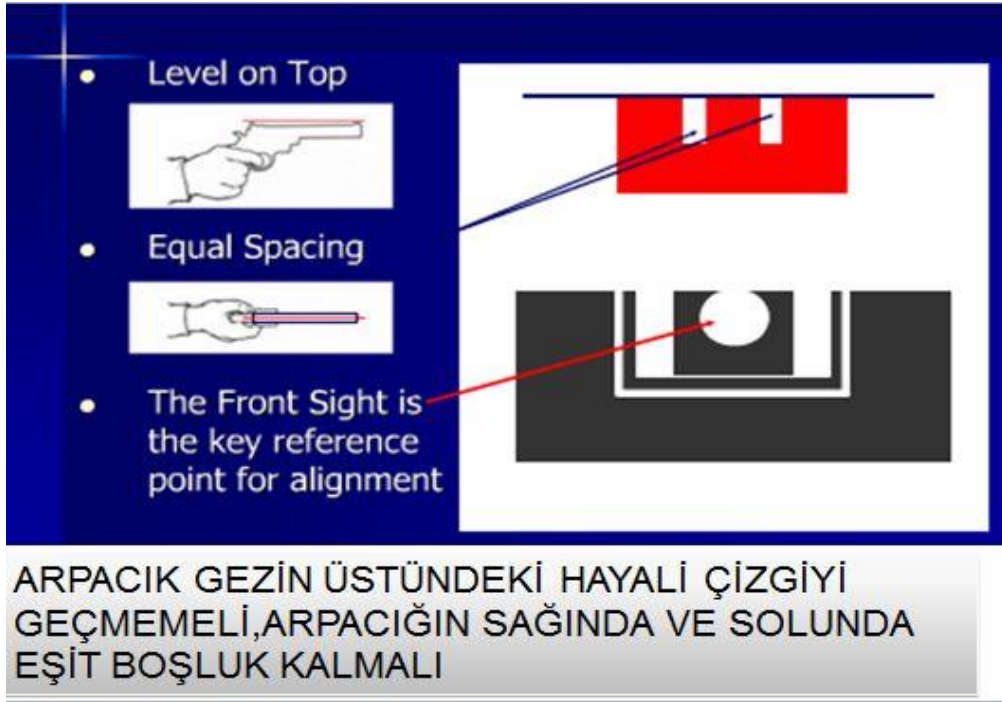
**ŞU HUSUS UNUTULMAMALIDIR.**

EĞER MERMİ NAMLUYU TERK EDİNCEYE KADAR **NİŞAN**  
**HATTI HEDEFTE (NİŞAN NOKTASINDA) TUTULABİLİRSE,**  
DİĞER BÜTÜN YAPILMASI GEREKENLER YANLIŞ BİLE OLSA  
HEDEFİ VURURSUNUZ

MERMINİN İSTEDİĞİMİZ İSTİKAMETE GİTMESİNİ  
İSTİYORSAK, **MUTLAKA ARPACIĞI GEZİN TAM**

ORTASINDA BULUNDURMA MECBURİYETİMİZ  
VARDIR.

# BAŞ DİK TUTULMALIDIR



**ARPACIK GEZİN TAM ORTASINDA OLMAK ZORUNDADIR.**

ARPACIĞI

GEZİN



İÇERİSİNDE

NEREDE

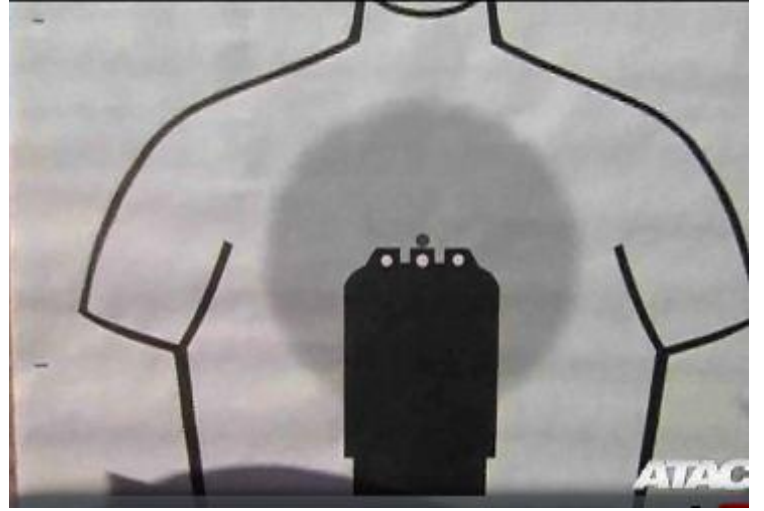
GÖRÜRSENİZ

VURUŞLAR

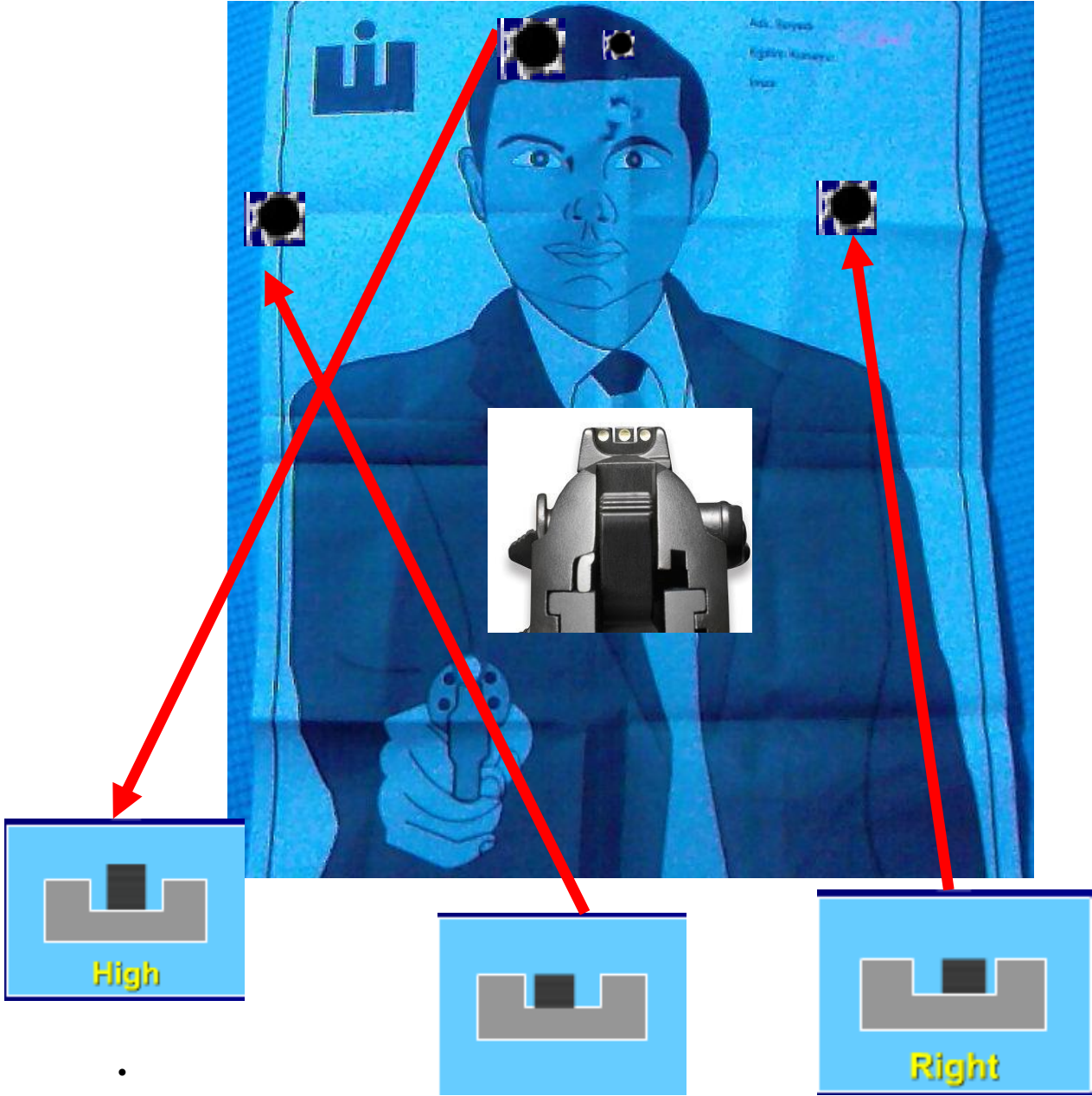
MUTLAKA

ARPACIĞIN

BULUNDUĞU YERE GİDER.





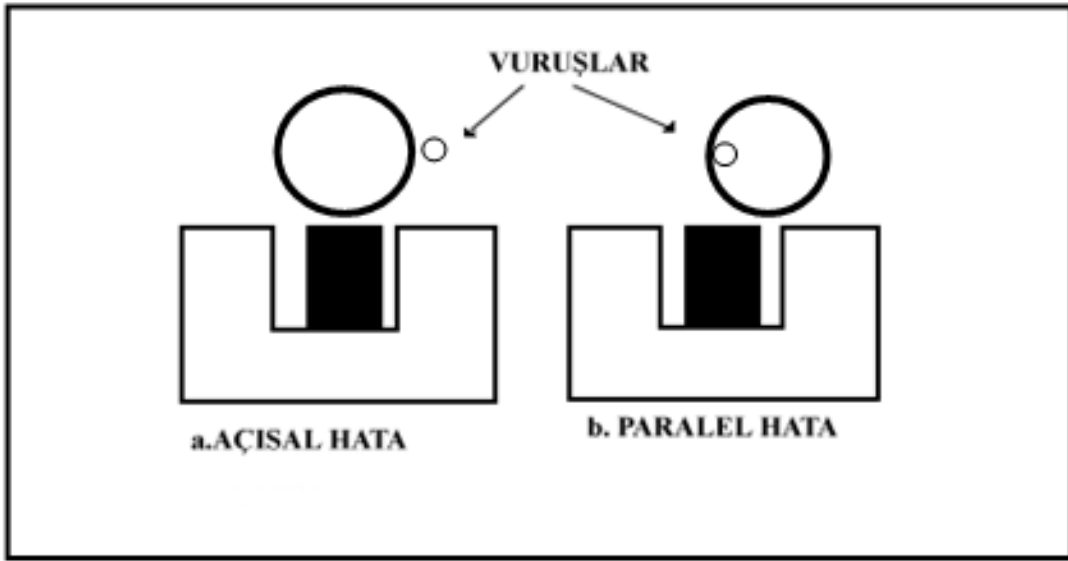


- 
- 

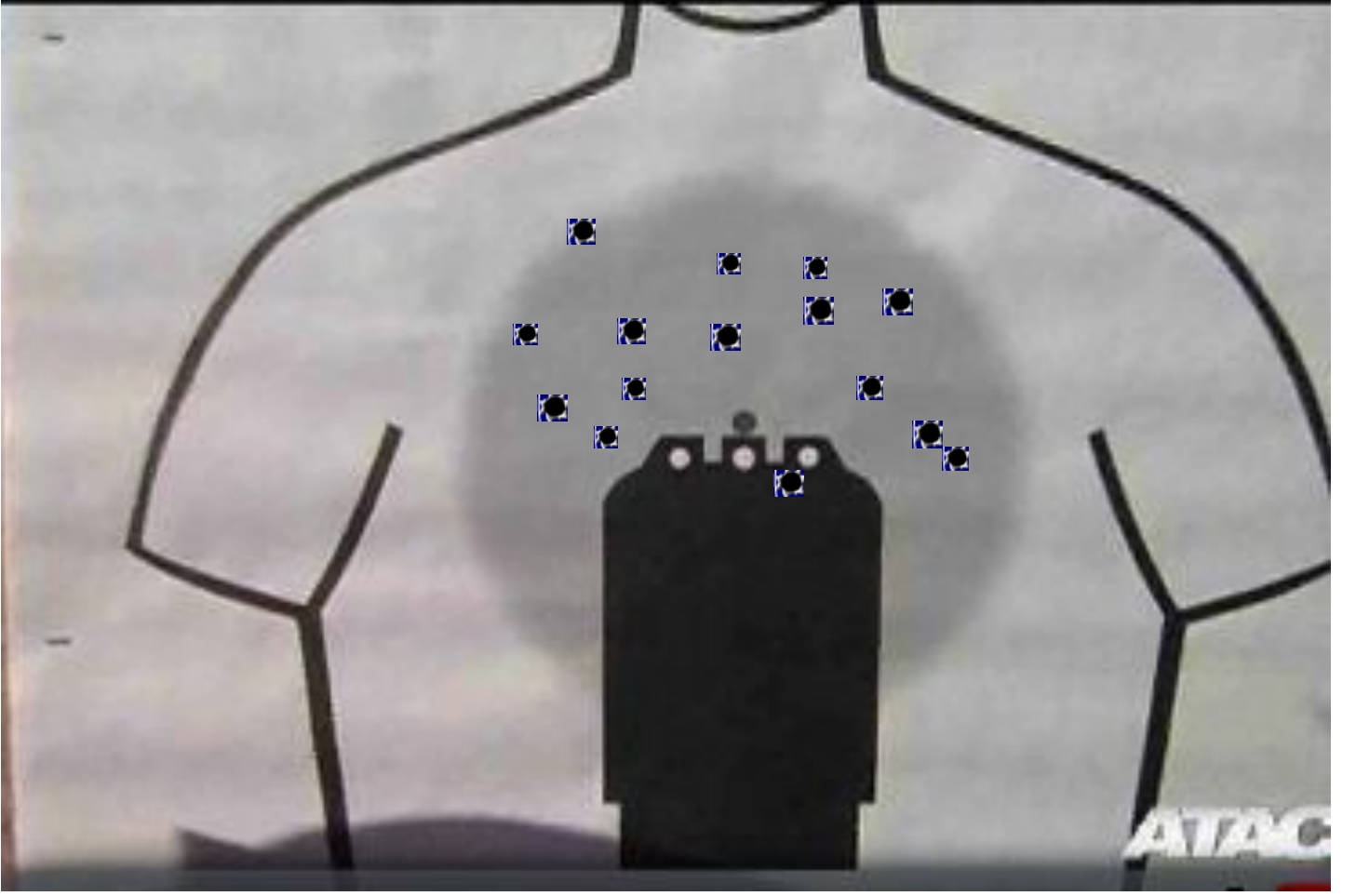
- **AÇISAL HATA: ARPACIĞIN GEZİÇERİSİNDEKİ DURUMUNUN SAĞA - SOLA, YUKARI - AŞAĞIYA DOĞRU HAREKET BOZULMASINDAN OLUŞAN HATA YA AÇISAL HATA DENİR.**

**NEDENİ: YANLIŞ TETİK DÜŞÜRME, YANLIŞ KABZA KAVRAMA, ARPACIĞA KONSANTRE OLAMAMA.**

- PARELEL HATA: NİŞAN ALINIRKEN GEZ VE ARPACIK AYARININ TAM YAPILIP, HEDEF NOKTASINDA GEZ VE ARPACIĞIN KÜÇÜK DAİREVİ HAREKETLER ÇİZMESİNE DENİR.
- NEDENİ: SİLAH TUTAN KOLUN OMUZ KISMININ HAREKETLİĞİNDEN DOĞAN HATADIR.



**Şekil 3-2 Açısal ve Paralel Hatanın Görüntüsü.**



YETİŞMİŞ, ATIŞIN BÜTÜN KURALLARINI  
UYGULAYAN BİR NİŞANCI ATTIĞI 25 MERMİYİ  
MERKEZDE GRUPLAYAN NİŞANCIDIR.

### **Hedefte vuruşlar merkezin üstünde toplanmış ise**

Atış biraz aşağı nişan alınarak yapılır

### **Hedefte vuruşlar dağınık vaziyette ise**

Atıcı hatası vardır, atıcı tekrar eğitime alınır

*Hedefte gruplaşma olmamış, isabet noktaları dağınık İSE atıcının istikrarsız atış yaptığıını gösterir*

### **Çift göz ile nişan almanın faydaları**

*Hedef istikametinin sağından veya solundan herhangi bir saldırının fark edilmesine olanak sağlar*

*Hedef olunması istenmeyen kişilerin atış istikametine girmesi halinde bunun görülmesine ve gerekli tedbirin alınmasına olanak sağlar*

## TETİK EZME

SİLÂHIN ATEŞLENMESİ, **TETİĞİN ÇEKİLMESİYLE BAŞLAR**. ÇOK KOLAY BİR İŞLEM GİBİ GÖZÜKEN TETİK ÇEKMEK, EĞER YETERLİ KOORDİNASYON SAĞLANAMAZSA, İNSAN VÜCUDUNDAKİ TABİİ REFLEKSLER DOLAYISIYLA **NİŞAN HATTINI BOZAR** VE DOLAYISIYLA BOZULAN NAMLU İSTİKAMETİ HEDEFİ GÖSTERMEDİĞİ İÇİN, MERMİ HEDEFTEN BAŞKA BİR YERE GİDER.

Tetik düşürmenin doğru nişan eylemi ile olan yakın ilişkisi hiçbir zaman unutulmamalıdır. Bu konuda genel kural, **"en az hareketsiz duruma gelmedikçe asla tetik düşürülmez"**.

Parmağın nişan hattına paralel ters bir kuvvetle artan oranda baskı yapmasına **TETİK EZME** denir.

**DOĞRU TETRİK DÜŞÜRMEK DEMEK, ATIŞ YAPARKEN AKLIN ARPACIKTA VE NİŞAN HATTINDA OLMASI, HOROZUN NE ZAMAN DÜŞECEĞİNİN BİLİNMEMESİDİR.**

**YANI PATLAMA BİZİM İÇİN SÜRPRİZ OLMALIDIR.** MERMİ SESİNİ DUYMAK İÇİN GAYRET SARFETMEMELİYİZ.

**SİLAHI KAVRAYAN ELİMİZİN İŞARET PARMAĞI BİRİNCİ BOĞUMU İLE UCU ARASINDAKİ ETLİ KISIM İLE TETİĞİ EZMELİYİZ.**

**ATIŞIMIZI EN ÇOK ETKİLEYEN OLAY SEBEPSİZ (SANAL) İRKİLMEDİR. DAHA HENÜZ PATLAMA OLMAMIŞTIR.**

BURADA BU SANAL İRKİLME DEN DOLAYI  
YAPACAĞIMIZ BİLEK HAREKETİ NAMLU  
İSTİKAMETİNİ DEĞİŞTİRİR.

İŞTE BURADA YAPACAĞIMIZ BİRŞEY VAR.  
TETİK BOŞLUĞUNU(İSTİNAT BOŞLUĞU) ALIP  
NEFESİNİZİ TUTTUKTAN SONRA, TETİĞİ  
EZDİĞİNİZ 6-7 SANİYELİK SÜRE İÇİNDE,  
AYNI ZAMANDA NİŞANA DEVAM ETME  
GERÇEKLEŞİRKEN : "ARPACIK NET HEDEF  
BULANIK .....DİKKAT ET! ARPACIĞI  
KAYDIRIYORSUN ....., ARPACIĞI DÜZELT .....,  
TAMAM BÖYLE DEVAM ET ..., ÇOK GÜZEL ...,  
ÇOK GÜZEL ..., HEP BÖYLE KAL, HEP BÖYLE  
KAL.. ARPACIK NET VE GEZİN TAM  
ORTASINDA..., BRAVO, ÇOK GÜZEL BÖYLE  
DEVAM ET ... DEVAM ET ... " DİYEREK  
ARPACIK İLE KONUŞACAĞIZ.

TETİK CESARETLE KONTROLLÜ BİR BİÇİMDE EZİLMELİDİR.

TETİK KONTROLÜNÜN TEMEL DÜŞÜNCESİ TETİK EZİLMEMEYE BAŞLADIKTAN SONRA KESİNTİSİZ VE GERİYE DOĞRU PATLAMA ANINA KADAR DEVAM ETTİRİLMESİ VE TETİĞİN NE ZAMAN DÜŞTÜĞÜNÜN BİLİNMEMESİDİR.

TETİK KONTROLÜNÜ SAĞLAMAK İÇİN BOL BOL KURU TETİK ÇALIŞMASI YAPMAK ZORUNDAYIZ. KURU TETİK ÇALIŞIRKENDE HERZAMAN EMNİYETİ ÖN PLANDA TUTMAK ZORUNDAYIZ. MUTLAKA KURU TETİK ÇALIŞMASINDAN ÖNCE ŞARJÖRÜ ÇIKARIP FİŞEK YATAĞINI KONTROL ETMELİYİZ.

Tetik ezerken kabza sıkılmamalıdır.

Tetik istinat alınmadan ezilmemelidir.

Tetik ezerken nişan hattı bozulmamalıdır.

Tetik parmağın birinci boğumu ile tetik ezilmelidir.

Nişan uygun değilse ısrar edilmemelidir.



# TETİĞİ İSTİNADA GETİRDİKTEN

## SONRA

NEFES KESEREK

LİMON SIKAR GİBİ YAVAŞ YAVAŞ (6-7 SN.LİK BİR SÜRE  
İÇİNDE),

KESİNTİ VEYA DURAKLAMA YAPMADAN DEVAMLI,

GİTTİKÇE ARTAN BİR KUVVETLE,

YANLARA DOĞRU DEĞİL, DÜMDÜZ GERİYE DOĞRU  
ÇEKMELİYİZ,

## TETİK EZERKEN YAPTIĞIMIZ HATALAR

İSTİNAT AĞIRLIĞINI ALMAMAK,

NİŞAN HEDEFE OTURUNCA "ŞİMDİ!" DİYEREK ÇEKME  
HATASI YAPMAK,

SERT VE ANİ TETİK ÇEKMEK,

İRKİLMEK, İTEKLEMEK,

SAKINMAK, PATLAMAYI BEKLEMEK,

GÖZÜNÜ KAPAMAK

PARMAĞIN UYGUN YERLEŞMEYİP YANA  
BASTIRILMASI,  
ÇOK YAVAŞ TETİK ÇEKMEK  
KORKARAK TETİK ÇEKİP, SAKINMA HATASI  
YAPILMASI,  
KOL, OMUZ, BOYUN ADALELERİNİN KASILMA VEYA  
İTEKLEMESİ,  
TETİĞİ KARARSIZ EZEREK "VAZGEÇME" HATASI  
YAPILMASI,  
TETİK EZERKEN, KABZANIN AYRICA SIKILMASI.

NIŞANA DEVAM

TAKİP, ATIŞ GERÇEKLEŞTİĞİ ANDA "SANKİ HİÇ  
ATIŞ YAPILMAMIŞ GİBİ" NİŞAN KONTROLÜNE  
DEVAM EDEREK, GERÇEKLEŞEN ATIŞIN HANGİ NİŞAN  
KOŞULUNDA YAPILDIĞININ FARKINA  
VARILMASIDIR.

TAKİP, HEDEFE KADAR MERMİ İLE BERABER GİDEREK VURUŞ NOKTASINI HAYÂL ETMEKTİR.

ATIŞA BAŞLANGIÇ TEKNİKLERİNİ UYGULADIKTAN SONRA, TETİK EZME SÜRESİNCE SADECE BU ÖNEMLİ GERÇEĞE DİKKATİNİZİ TOPLAYIN VE "ARPACIK HATASI (AÇISAL HATA) YAPMADAN ATIŞI BİTİRMELİYİM." DİYEREK, TETİK EZME SÜRESİNCE SÜREKLİ ARPACIĞI KONTROL EDEREK (NİŞANA DEVAM) ATIŞI TAMAMLAYIN. 6-7 SANİYE İÇİNDE TETİĞİ DÜŞÜRÜN. ÇOK FAZLA BEKLEMİYİN.

## KABZE KAVRAMA

İYİ BİR KABZA KAVRAMAK, ATIŞ VE ATICININ EN ÖNEMLİ KONULARINDAN BİRİNİ OLUŞTURUR.

KABZA, AVUÇ İÇİNDE KAYMASINA MEYDAN VERMEYECEK ŞEKİLDE VE SIKI OLARAK KAVRANMALIDIR. KABZA NE KADAR SIKI KAVRANMALIDIR, SORUSUNUN CEVABI; TİTREMeyecek kadar sıkı olmalıdır

**"SİLAHI, ELİNİZDE KUŞ TUTAR  
GİBİ TUTMALISINIZ. GEVŞEK  
TUTARSANIZ KUŞ KAÇAR; ÇOK  
SIKARSANIZ ÖLÜR."**

**HER ATICI İÇİN SADECE BİR DOĞRU KABZA  
KAVRAMA ŞEKLİ VARDIR. KABZA KAVRAMANIN  
ATIMDAN ATIMA, SERİDEN SERİYE, GÜNDEN  
GÜNE DEĞİŞMEYECEĞİ KESİNLİKLE  
BİLİNMELİDİR.**

### **İKİ EL İLE KABZA KAVRAMAK:**

**ATEŞ EDEN ELE DİĞER ELİN MAKSİMUM ÖLÇÜDE  
DESTEK OLMASIDIR. ATEŞ ETMEYEN EL ATEŞ  
EDEN ELİ PARMAKLARIYLA SARARAK VEYA  
DESTEK OLARAK KULLANILIR. İKİ EL İLE KABZA  
KAVRAMAK TÜM TABANCA ATIŞLARI İÇİN TAVSİYE  
EDİLEN BİR YÖNTEMDİR.**

TABANCAYA HAKİMİYET, DOĞRU NİŞAN ALMA ,  
EL TİTREMESİNİN AZALTILMASI İKİ EL İLE KABZA  
KAVRAMA İLE ASGARİ DÜZEYDE TUTULABİLİR

ÖYLE BİR KAVRAMA SAĞLANMALIDIR Kİ, ATEŞ  
EDİLDİKTEN, YAŞANAN GÜÇLÜ GERİ TEPME VE  
ŞAHLANMADAN SONRA, SİLÂH İKİNCİ ATIŞ İÇİN  
HEDEFE DOĞRULTULDUĞUNDA, ARPACIK GEZİN  
ORTASINDA KALABİLSİN VE ARPACIĞI ARAMAK İÇİN  
ZAMAN KAYBEDİLMESİN.

SERÇE PARMAĞI ÇOK SIKMAK NAMLUYA AŞAĞI  
DOĞRU BİR HAREKET VERİR.

BAŞ PARMAK İLE SİLAHI TUTMAK NAMLUYA SAĞA  
DOĞRU BİR HAREKET VERİR.

TETİK PARMAĞININ KABZAYA TEMAS ETMESİ  
NAMLUYA SOLA DOĞRU BİR HAREKET VERİR.

TETİK PARMAĞI BAĞIMSIZ HAREKET ETMELİ VE TETİK, İŞARET PARMAĞININ BİRİNCİ BOĞUMUNUN ETLİ KISMI İLE ÇEKİLMELİDİR.

KABZA KAVRAYAN ELİN ÜÇ PARMAĞI GEVŞEK OLMAMALIDIR.

## NEFES KONTROLÜ

ATIŞTAN ÖNCE ATIŞ HEYECANINI YENMEK İÇİN BİR İKİ DEFA DERİN NEFES ALARAK SAKİNLEŞTİKTEN SONRA NORMAL NEFES ALIP VERMEYE DEVAM EDİLEBİLİR.

İNSAN NORMAL NEFES ALIŞVERİŞLERİNDEN SONRA BİR MİKTAR DAHA HEM NEFES ALABİLİR, HEMDE VEREBİLİR. İNSANLARDA ALINIP VERİLEN BU EKSRA NEFESLER DEPO NEFESLERİ OLARAK ADLANDIRILIR.

ATICI, ATIŞLARINI BU DEPO NEFESLERİ İLE YAPMALIDIR.





CORRECT